



مَولات صلِ وسلِم دائما أبا على على حَيدِك خَيرِالْخَلْق كُلِهِم على حَيدِك خَيرِالْخَلْق كُلِهِم مُحَمَّدُ سَيِدُ الْكُونينِ وَالنَّقَلَيْنِ مِنْ عُرْبِ وَمِنْ عَجَمِ

العَلَىٰ الْخِيْدُ الْعُلِيْدُ الْعُلِيْدُ الْعُلِيْدُ الْعُلِيْدُ الْعُلِيْدُ الْعُلِيْدُ الْعُلِيْدُ الْعُلِيْدُ الْعُلِيْدُ الْعُلِيلِ الْعِيْدُ الْعِيْمِ الْعِيْدُ الْعِيْدُ الْعِيْدُ الْعِيْدُ الْعِيْدُ الْعِيْمِ الْعِيْمِ الْعِيْمِ الْعِيْد

مسائل عمامه ترجمه المعجمة النامة في اثبات العمامة (عربي) حضرت علامه مفتى احد الدين توكيروى سيفي مد ظله العالى سربرست اواره مدا محترم فرخ رشيد سيفي ناظم اواره مدا الحاج محترم محمد رشيد سيفي پرنسپل جيالو جسٺ بإغبانپوره لامور-

اداره سفه مركزي جامع مجد تالاب والي باغبانيوره لابور

12-9-171Z

نام كتاب

3.70

پروف ریڈنگ اہتمام اشاعت

اشاعت تعداد تاریخ اشاعت قیمت ناشر

عرض ناشر

الحمد لله كه "انوار سيفيه حمد عقائد" اور "اوراد نقشندي" جيسي مفيد اور روح پرور كتب كى اشاعت كے بعد بهم آپ كى خدمت بين عمامه شريف في متعلق مسائل پر مشمل ايك مبسوط رساله بنام "مسائل عمامه" پيش كرنے كى سعادت حاصل كر رہے ہيں۔ يہ رساله اداره سفيه كے روح روال اور شعبه تصنيف و تايف كے سربراه جامح المعقول و المنقول علامه مفتى احمد الدين توكيروى سيفى برظله العالى نے ترتيب ويا ہے۔

آغاز میں آیک مخضر تقدیم لکھنے کے علاوہ آپ موصوف نے حضرت مولانا والمحالمہ اللہ قدین سرہ کے رسالہ "الجد الثامہ فی اثبات العمالہ" کا ترجمہ کیا اور اس کے علاوہ حضرت العلام فقیہ جلیل مولانا وصی احمہ محدث سورتی کے رسالہ "عمامہ سنت مصطفے" کو زینت کتاب بنایا ہے۔ علاوہ ازیں متعدد جید علائے کرام 'جن میں قبلہ مولانا اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی اور فقیہ اعظم مولانا نور اللہ تعیی رحمہ اللہ علیم شامل ہیں 'ان کے فاوی جات جو اعتجار و فضائل تمامہ پر مشتل ہیں کو بھی آپ نے رسالہ میں شامل کرکے اسے جامعیت بخشی ہے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے وست بدعا ہیں کہ وہ ہماری اس کاوش کو قبول فرمائے اور جمیں اسلامی کتب کی نشرو اشاعت میں سرگرم رکھے۔ آمین۔ اسلامی کتب کی نشرو اشاعت میں سرگرم رکھے۔ آمین۔ اسلامی کتب کی نشرو اشاعت میں سرگرم رکھے۔ آمین۔ والسلام

آپ کے مخلص

خدام و کارپردازان اداره سینیه مرکزی جامع مسجد آلاب والی' باغبانپوره' لامور

لقذيم

نحمده و نصلي على رسوله الكريم

انسان کی کامیابی و کامرانی کا راز کتاب الله و سنت نبوی کے عمل پیرا مونے میں ہے الله تعالی کا فرمان ہے من یطع الله و رسوله فقد فاز فوراً عظیماً جس نے الله و اس کے رسول الله بینی کامیابی نصیب ہو گئی نیز فرمایا لقد کان لکم فی رسول الله السوة حسنته یقینا رسول الله کی ذات میں تممارے لئے بمترین نمونہ ہے۔ اور حضرت جابر بیات ہے مروی ہے کہ رسول اکرم بیاتی نے فرمایا بمترین کام کتاب الله اور بمترین بیرت نی بیاتی کی بیرت ہے۔

حضرت الس بڑھ فرماتے ہیں کہ تین شخص امحات المومنین کے باس اس کریں جب اس علومات حاصل کریں جب الحات المومنین نے آپ کی عبادت کے متعلق بتایا تو انہوں نے اے قلیل جانا اور کہنے گئے کہ آپ تو معصوم ہیں ہم کماں اور آقا علیہ السلام کی ذات اقد س کماں تو ان ہیں ہے کماں تو ان ہیں ہے لئے کہ آپ کے نگا کہ ہیں ہمیشہ شب بیداری کول گا دو مرا کہنے لگا کہ ہیں ہمیشہ شب بیداری کول گا دو مرا کہنے لگا کہ ہیں ہمیشہ دوزے رکھوں گا اور بھی اے ترک نہ کروں گا تیمرا کئے لگا کہ ہیں بھی ہمی شادی نہیں کروں گا بلکہ عورتوں سے جدا ہی رہوں گا لیس نبی میں بھی ہمی شادی نہیں کروں گا بلکہ عورتوں سے جدا ہی رہوں گا لیس نبی آرم مظامی ان کے پاس تشریف لائے اور فرمایا تم یہ کہ رہے تھے بین تم سے زیادہ اللہ تعالی سے ڈرنے والا ہموں اور سب سے زیادہ متقی اور پر تیمز گار ہموں۔ میں رات کو عبادت بھی کرتا ہموں اور سوتا بھی ہموں روزہ بھی رکھتا ہموں اور انظار بھی اور شادی بھی کرتا ہموں تو جس نے میری سنت سے اعراض کیا وہ جھی انظار بھی اور شادی بھی کرتا ہموں تو جس نے میری سنت سے اعراض کیا وہ جھی انظار بھی اور شادی بھی کرتا ہموں تو جس نے میری سنت سے اعراض کیا وہ جھی انظار بھی اور شادی بھی کرتا ہموں تو جس نے میری سنت سے اعراض کیا وہ جھی انظار بھی اور شادی بھی کرتا ہموں تو جس نے میری سنت سے اعراض کیا وہ جھی انظار بھی اور شادی بھی کرتا ہموں تو جس نے میری سنت سے اعراض کیا وہ جھی انظار بھی اور شادی بھی کرتا ہموں تو جس نے میری سنت سے اعراض کیا وہ جھی

نيز قرايا- لايو من احدكم متنى يكون هواه نبعالماجت به تم یں ے کوئی ایک مومن شیں ہو سکتا جب سک اس کی تمام خواہشات میرے لاتے ہوتے دین کے تالی نہ ہو جائیں۔

عراض بن ساريہ سے مودی ہے کہ

فعليكم بسنتى وسنة الخلفاء الراشدين المهديين تمسكوبها و عضوا عليها بالنواجز- تم ميرى اور ظفائ راشدین کی سنت کو لازم بھڑوا اس کو مضبوطی ے تھام لو اور اس پر مواظبت

حضرت بلال مزنی سے مودی ہے۔

من احياسنة من سنتى قلاميتت بعدى فان له من الاجر مثل اجور من عمل بهامن غيران ينقص من اجورهم شیاء جس نے میری ای سنت کو زندہ کیا (پر عمل کیا) ہو کہ میری بعد متروک ہو چی ہو تو اس کو عمل کرنے والے کے برابر اجر ملے گا اور ان کے ثواب میں بھی کوئی کی نہ ہو گا-

بلک این عال فاق ے موی ے ک

من قمسك بسنتي عند فسادامني فله اجرماة شھیا۔ جو میری سنت کو قساد است اور اختلاف است کے وقت تھام لینا ہے تواے وشیدے برابر ثواب طے گا۔

اور یہ بھی قربات

جس نے میری سنت سے محبت کی اس نے جھ سے محبت کی اور جس ع بھے عبت کی وہ جنت میں میرا رفتی ہو گا۔ الم ربانی مجدد الف طانی قدین اسرارہ وفتر اول کے مکتوب نمبر اس کے

شروع ہی میں فرماتے ہیں رسول کریم ملطیع اللہ تعالی کے محبوب ہیں تو جو ہیز آپ عظیم کو محبوب و مرغوب ہے وہ اللہ تعالی کو بھی مرغوب و محبوب ہو گی ای واسطے اللہ تعالی قرآن علیم میں فرماتا ہے۔

انک لعلی خلق عطیم بیک آپ عظیم طل و سرت کے مالک بین نیز فرمایا انک لمن المرسلین بیک آپ جماعت مرسلین ہیں نیز اللہ تعالی فرما آ علی صراط مستقیم آپ سیدھی راہ پر قائم ہیں نیز اللہ تعالی فرما آ

ان هذا صراطی مستقیما فاتبعوه ولا تنبعا السبیل- بیک یه میرا سدها رات به ای پر چلو اور دو مری راه پر مت چلو

حضور اکرم علی مجمی ارشاہ فرماتے ہیں بہترین ہدایت محد علی ہدایت ہے اور فرمایا ادبنی رہی فاحسن تادیبی۔ میرے رب نے مجھے بہترین اوب سیصلیا۔

سرکار دو عالم طائظ کی سنن میں ایک سنت سر پر عمامہ (بگڑی) پننا ہے جس کے متعلق محقق علی الاطلاق شخ عبدالحق محدث والدی ریٹیے شرح سفر السعادت میں تحریر فرماتے ہیں۔

بوشیدن عمامه سنت است و احادیث در فضل عمامه بسیار آمد-

گری پہننا سنت ہے اور اسکی فضیلت میں بکٹرت احادیث مروی ہیں۔ پھر چند احادیث نقل کرتے ہیں۔

ا۔ العمائم تجان العرب وستاریں عرب کا تاج ہیں۔ ۲- چوشید عمامہ راتا زیادہ کنید عقل و بزرگ را۔ دستار پس کہ اس سے عقل و بزرگ را۔ دستار پس کہ حوق مامينا و بين المشركين العمائم على القلائس- ثوبي بر دستار بهذنا ملانوں اور کافروں کے درمیان سب انتیاز ہے۔ اس وستار کے ہر بل پر بروز حشر نور میں اضافہ ہو گا۔

٥- دو رکعت عمامہ کے ماتھ پڑھنا بغیر عمامہ کے سر رکعات پڑھنے

ے بہتر ہے خواہ نماز فرض ہو یا نقل۔

٢- ساجد مين عمامه يين كر آنا جائے كه بيد ملمانوں كا آج ب ے۔ عمامہ کا الترام کو کہ یہ فرشتوں کی علامت و شعار ے کہ بدرو حنین میں ملا مکہ عمامہ بہنے ہوئے مدو کے لئے آئے تھے۔ (شرح مفر البعادة ص

الم ترفدي معطيد في شاكل مين عمامه ے متعلق بانج اطاويث روايت كى

اور امام جلال الدين سيوطي ريطيه في الحادي للفتاوي جلد اول مين سياه عمامدے متعلق سیس (۳۷) احادیث نقل کی میں اور جلد طانی میں زرد رنگ ك عمامه يرسات كا ذكر كيام اور صاحب مقلوة شريف نے جار احاديث

روایت کی بیں-

الم المِسنّت مولانا الشاه احمد رضا خان افغاني بطوي ريلي نے فاوي رضوبي" میں فضلت علمہ یہ بیں امادیث کا تذکرہ کیا ہے۔

عمامہ جس کی فضیلت میں اتنی کڑت سے اُحادیث شریفہ مروب ہوں اس كا ابتمام نه كرنا يا قصدا" سرے اثار كر نماز بوھناكسى طرح بھى مسلمان كو زیب نیس دیتا بلک اس کی تحقیر کرنا، معمولی سمجھنا (بے وقعت گردانا) اور اس ك الكاركو علماء كرام و فقهاء عظام نے كفريس شاركيا ب (اعاد ناللہ عنه)

علمه کے ضمن میں اعتجار کے سلم کی وضاحت بھی کرنا جاہوں گا آکہ

قار نمین حضرات پر حق واضح ہو جائے۔ پہلی تعریف : امام علاء الدین ابو بکر بن مسعود کا سانی فرماتے ہیں کہ

اختلف فی تفسیر الاعتجار قیل هو ان یشد حولی راسه بالمندیل و یتر کها منه بور تشبه ایل الکتاب اعتجاری تفیر می فقما کا اختلاف ب بعض نے کما کہ رومال وغیرہ سرے گرد باندها جائے اور درمیان میں چھوڑ ویا جائے کہ اس طرح الل کتاب سے مشابت ہوتی ہے۔

ووسرى تعریف : هو ان یلف شعره على راسه بمندیل فیصیر كالعاقص شعره والعقص مكروه لماذكرنا الله بال مرد دوال ك ماند مو مرد دوال ك ماند مو جائد اور باول كو لینا مرده م جیما كه پهلے ندكور موا

تيرى تعريف: عن محمد رحمته الله انه قال لا يكون الاعتجار الا بالتنقب و هوان يلف بعض العمامة على راسه و يجعل طرفا منها على وجهه كمعتجر النساء اما لاجل الحرة و البرداو التكبر-

ترجمہ = امام محمد رحمت اللہ علیہ فرماتے ہیں نقاب بنائے بغیر اعتجار نہیں ہوتا وہ اس طرح کہ پھڑی کو سرپر لپیٹا جائے اور اس کے پچھ حصہ سے مند چھیا لیا جائے عورتوں کے نقاب کی طرح سردی اور گری سے بچنے کے لئے یا تکبر کی وجہ سے۔ (بدائع الصنائع میں ۲۲۱ ج ۱)

الم اجل شخ فقيد ابن تجيم رقطراز بي-

و في المغرب و هو ان يلف العمامة على رأسه و يبدى الهامئة

مغرب میں ہے کہ اعتجار ہے ہے دستار کو سر پر لیمیٹا جائے اور کھوپڑی نظی رکھی جائے یہ تعریف زیادہ اقرب ہے اعتجار معجرالمرءۃ سے ماخوذ ہے معجر اس کیڑے کو کہتے ہیں جو عورت اپنے سر پر گولائی میں باندھتی ہے امام ولوائی فی اس کی وجہ کراہت ہے بیان کی ہے کہ اس میں اٹل کتاب سے مشابت آتی ہے جب کہ یہ نماز کے علاوہ بھی کروہ ہے تو نماز میں بطریق اول کروہ ہے دبرارائق ص ۲۲ ج ۲)

شخ اجل الم طاہر بن عبد الرشد نے اعتجار کی تریف یوں کی ہے۔ و هو ان یشد العمامته و یدع الهامته کما یفعله

وستار کو سر پر اس طرح باندها جائے کہ درمیاں میں کھوپڑی کو چھوڑ وے جیسے شطاری کرتے ہیں (خلاصتہ الفتادی ص ۵۵ ج ۱)

قاوی ہندیہ میں ہے کہ و ھو ان یکور عمامہ و ینرک وسط راسه مکشوفا کنافی التبیین مری عمامہ باندھا جائے اور درمیاں میں مرتکا رہ ای طرح تبین میں ہے (عالکیری ص ۱۰۲ ج ۱)

ورمیان می سرای رحب می می ایک الصنائع والی پهلی دو تعریفیس درج بین (مراقی الفلاح ص ۱۸۸۳)

واکٹر و حبہ زحیل بھی ہی تعریف کرتے ہیں کہ
لف العمامت علی الراس و ترک و سطہ مکشوفا۔
وستار سر پر باندھنا اور میانہ صہ سرکا نگا رکھنا (الفقہ الاسلامی ص ۵۹۵ نے ۱)
فرکورہ بالا فقماء کرام کی عبارات ہے واضح ہوتا ہے کہ وجہ کراہت یا تا
اہل کتاب ہے مشاہت کی وجہ سے ہے جیسا کہ امام و اوالجی نے بیان کیا ہمیں
جمال تک ہو سے ان کی مخالفت کا تھم دیا گیا ہے اور وہ درمیان سے سر نگا

الثقثاء

السلام عليكم و رحمته الله و بركلة!

معلات ما مد ۱۰ ما الفق عبد الصيف سلاب قبله ۱۴۸۰ برکا تم العاليه (۱۱ ما قال ما معد المامي شهويه و برکل آيت ۱۹۲۶)

کیا فرمات میں معام دین و سنتیان شرع متین اس مسد ہے ہوئے میں اعتبار کی ممل تعریف کیا ہے؟

الوجه الم يا الأول عن عليه و للريش تقل على وي

李字

الله المنظمي التواجع المعرومي المنظمي التواجع المنظمي التواجع المنظمي التواجع المنظمي التواجع المنظمي التواجع ا موادع المن من المنظمة المنظمة

'آب ''ٹی ایک اس اطری باند ہوں' نہ کا ایس اس بھر ہوں کہ ایک ایس اس بھر نہ ہو اس موہ کھریں ہے۔ آباز ہے جانبہ جمل اس طری شدہ باند ہوں اس وہ ہے'''۔ (موالہ ، بمآبار عل ۱۳۱۰ بعد الا ماسیونی عل ۱۰۶ ہے۔ ابعدا)

۲ هست سدر الشیعه اعظمی صادب ریته این مشهور زمانه فقاوی امجدیه جد دول نس ۱۹۹ (محبومه منتبه رضویه سرام باغ الرایل) پر فرمات مین-

مسئد ۱۵۰۰ نماز میں الامت بن حالت میں آٹ ریجھ آلیا ہے کہ او لی پر آیک تھوٹا سے پڑا لیسٹ لیاجاتا ہے اس می لیا اصلیت ہے؟

الجواب تين تي الراس كيرے سے لينے جائيں بو عمام سے علم ميں م

اس سنے کے جواب کے حاشیہ پر ٹائب مفتی اعظم ہند مواانا شریف انحق امجدی سلاب شاری فوالتے ہیں۔ بعض جد و بعما ما سے کہ ٹوٹی کے آثارے نیٹالیسی لینے بین اور پارٹ نوٹی علی رہتی ہے میں متجار ہے اس طرح نماز پڑھنا کروہ تحکیلی واجب ا عاد

نر البین اور ان و شن مراقی افدن میں جد و رکد لا عدم و هو شد الرس با مساس و کوار عمامته م سه ترک و سعم مکسوف ان به شته محمد نش مین شاب صد العمامته حورال من و سعا هم مه فقو د او با از د سعم العمامته لا مکسوف صلا لا به فعل مالا غفی د د.

ال مع ما شيد من من الشيف التى المجان ما ب فات بن -حنار مافى العلهب سد و ما ما قال العلامية السد العاملة لا مكشوف صلا لا نه فعل مالا نفعل فقير العدد المعلقة لا مكشوف على العاملة لا مكشوف على العاملة المعلوق العاملة المعلول المحدد الما العمامته حول لرس مكشوف العمامته بعبب فيسمة فليحرز المجدى

۲ حفرت علیمہ مفتی نور اللہ صدیب نعیمی بصیر پوری سنا اپنے فتہ ق نور پے جلد سوم ص ۱۲۱۱ تا ۱۲۲۲ میں فرمات ہی۔ (مظیامہ الجمن حزب ار من بھیر پارہ اوفاڑہ)

مسد المنبقاري قریف براسط سر میں اید تنی کا تا ضاري ہے بادند الشاریعی ہے ہا میں سے اسط میں خان جد چھاڑ ای جاتی ہے ، این کھا تا رہی ہوتی ہے (حقہ کی عورت میں)

مَ الله الله الله التقارية كالور عالد بنى مائد والد فرائد الله الله والد فرائي الله والد فرائي الله والد فرائي الله والد الله الله والله الله والله الله والله وا

حصت سورتا شرف الحق صادب امجدی کے سوا تمام معلوہ ملف و خلف

حضرے موطانا امجد علی صاحب رحمت الله عدید نے بھار شریعت اور فقاوی امجد یہ ہے ، متجار کے بارے میں جو صراحت ہی ہے اس میں کی تاویل اور تھ ہی ا فا ش نمیں ریزی اس طرن باندھانا کہ کا میں سرایا نہ بھ المروہ کر کئی ہے ہار شریعت میں اس عبرت میں میں اور ایک میں تولی نے شیس کا بیا۔ اس طرح فرآوی امیر میں ک عبارت (اور اب کے مجھتے جن الد کولی پیٹ رہے ک علات میں اعتبی ہوتا ہے مر سمجیل یہ ہے یہ اعتبی اس صورت میں ہوتا ہے صادیت نے اس میں اعداض ہی یا نبیاش نمیں۔ حفرت مو نا آر اللہ ساہ ب رائمہ اللہ و فور مرقدہ ے فاوی فاریے جد م ص ۲۱ س مبارت (۔ م ع ، رمياني حصد علمات على رب أبر عمامه ف يحيي أبيل جواته المتجار ضيل أبلي ت وسط کو ملامد ک تی ہے : همان ضروری شیں) متنی صالات نے کہ استجار سرے ورویاں و محمد سے اکا رحل سے آبر عمد سے نے اُول ہو ہ اس ع ملام کے تی سند ارمین میں انکا رہنے میں انتخار شیں ہے۔ پھران معزات ت این آمید میں سامنیای م عبارت بهد اول ص ۱۰۲ (و که ه لا عده. و هو ان يكور عمامنه و نترك وسعه رسه مكسوف ك في التبيير - قال الامام الولونجي وهو مكرود - -الصلوة انضاء كدفي أبيحر الرئني) أن مبارت ين بن ومدال ہے۔ قلنسوۃ بھی ہے اور درمخار و روامخیار کی مبارت صد اول ص ۲۳۸ (قوله الاعتجار يهي ليني صبي ليه عبيه وسيم حله و هو شد الراس اوتكو در عمامته عدى رسه و تاك وسامه مکشوف) اس عبرت میں بھی سرے درمین او مل رمن ب ول ے ورمیان کو کھلا رکھنا مذکور نہیں۔

اسی طرح ور ایناح و شرخ مراقی اغلان میں ہے۔ کہ ہ لاعسى و هوسد له المنس و تكوير عمامته على م و د ک و سعه مکشوف نظ شده میارت ش م د در در اور ہے وسط و حل بھتے ہوا متبی من اللہ تولی ہے وسط عند نشی۔ عمان و مهرت الله عد شف الآل ما معتف لي تابع نشي الآياء به الله الله المعال المعالم or a service a delia per es d'ilere - i - in lis of in the same are dising same شرب المداري المراجع ال ا مجر نے کی تر ہے ہیں ۔ ۔ کے ۔ ۔ اور میں میں ک ين د الدين ا الرحوب على السلم المراح شال والشيت أول المراء ال طال بالد تا إلى المراد تن سے نیں تدیم ابند سے ان اطریقہ کی ہے (ان سے ان سے ان نمازين مُعرفة تحريل ورام استامون وي محقو عند الله ١٠٠ تمود يا الم و بين يا ٻ او زندون ال اشب پوئي ۽ نظے سرے اور ال طرن پايت و اس پر احتجاری تعریف صافق متی ہے ممکن ہے میں ریاست میں یعوی ۔ اس پر احتجاری تعریف صافق متی ہے ممکن ہے میں ریاست میں یعوی ا مرائوں کو بیال فا چری بند ہے فاتی طریقہ ہو جس کی وج سے عمر ہ المام المعالم عبر العطيف وفتل بامع أفاوير رضويه الدرون التورايث إبور ١٥٠١ المال

بيش لفظ

and a second

الحمدية مسرع السراب والأحكام والصنولا والسنولا والسنولا والسنولا

المتمسكين بها داده ام ه لياشرين به بالمهاد ا

جو جھٹھ عنمی نبولیے کے عمل ہوا عن میں انجین ہا، اور افہام و آندیو ہے۔ اور بید نبخر سرے واسے میں۔

المابعد:

تحرير موروش المتناهل وعامد فحاصات والمجرعي عايدالرامية

مقدمه

۔ علمہ آبہ الحین میں سے بیٹی سے پہلے سے پڑھا جاتا ہے۔ (قاموں) شن اٹوش () اور میشن کے شمہ بھی پہلا ہے (قاموں) کئین اس پر افتر باعدہ خود ہے (آن مراس شن اٹوش الدعامہ)

المرابعة ال

 و فال بها ملل على اله على اله عسرة الدرع و الطالم اله كان موالب شن ثال موالب شن ثال موالب شن ثال موالب شن ثال موال المن المعلى اله المن المعلى المعل

، و سرے شخص حنہ القرنین تھے جب ان ہے ہم یہ قرن کل اسے تھا۔ ان او نہیں نے ہے ہے میں بند صد (او ال سیونٹی) می ضرق اوا ال سیونٹی کی می ضرق اوا ال سیونٹی کی میں میں کے ان ا میں ۵)

مقال بن ابن ببطی عموی بالد :ب اهم علی ای طاف الله این این این این سال مدرد ای ساب الله تعالی فران سال مدرد ای ساب الله تعالی فران این سال مدرد این ساب الله تعالی فران این مدران الله این سال الله تعالی تعالی الله تعالی الله تعالی تعال

اس سے صاحب عمد ی وجہ آمیہ بھی ماخوا ہوتی ہے نیز یہ جمی اشارہ استعمال مرین ۔۔ معدم ہوتا ہے کہ دہب آپ فاہر ہوں ۔ قر عمامہ استعمال مرین ۔۔

ے۔ عمامہ فرشتوں کی علامت ہے۔ ارن ایل کے وال اللہ یہ علوم ہوتا ہے کہ عمامہ اور کندھول کے مامین شملہ رامنا فرشتوں ی عامت ہے جیما کہ چند اصلایت میں یہ فرکور ہے اھ (الدعامہ ص ١٨٨)

ا على معر بى حبل قال رسول المه صدى ا. . عدد عدد عدد عدد عدد و حدد عدد به مودی به مردی به مردی به عدد به مردی به عدد به مردی به عدد ب

م میده سکسنه می ریکه و همنه مما یاک نی موسی و آل بارون- (الایت)

ان ٹیل شہرے رہ ق طرف نے سینہ ہے اور آل موں و آل بارون کے پڑھوڑے ہوت تبریات میں۔

، مفسرین اس می تفسیر میش فرمات میں وہ برنات حضرت موس علیہ اسام ہ عصالور مصلی اور حضرت مارون علیہ اسلام کا عصالور عمامہ تھے۔ (تفسیر خان مار مدارے۔

اس ميں پانچ فصول ہيں-

الل م في عدامته سيته علم من ب- (يَسِ مُ مَانِيَ) شن جامع صغير سيوللي وحامد عن ٢٩)

وين م- ولعمامه سنه لاسيم عسوة و عصد التجمل لاخبار كثيره اه

مید سنت ہے تصویب من اور قصد زینت نے سے بھت اسابیت ن بناء پر (شرق شائل مناوی- شرع شائل بدوری- عشیہ بائن سنج آئی-تحصته المتاج شرح المنان- وعامہ ص ۱۵- عشیہ ترزی عم ۵۰۴ فض الکلام فی العمامت می ۳۵)

الله م و للتميز بيساويين الكفر (طثيه بائن سغ ثن مفنى معادم م 10) مفاد الاحاديث ن العابية من السببة لأن سنينة ارسالها إذا تحارب من فعله عليه السلام فوسى سنينة اصلها- اهـ

عارے اور کار کے درمیان انتیاز کے نے احادیث سے مستفد ب

مر المراق المرا

منت ہے (ابن عربی دعلمہ ص ۱۱_۳۱)

 ا و مالبس المسسوة و حده فهو رای مساکس ه بین صف اول رهنا غاران افاق ب (شن الا الله و را الا الله و ا

عد وهما المسلمون سيسون عليسوة فوده العماميم المن ممان أنها المسلمون بالدهة في اور من أن الله من العماميم المادي ا

فالعمامته سنته اه علم ست ب

(ابن العبل التيسي العربين ابن الوسائل شرع الأمال منه ي المالين المربي التيسي العربين التي الوسائل الشرع المناق ال

عمامہ شعار اسلام بونے کی وجہ سے ذمی کے لئے بمن ممنوع ہے۔

الله الله الله بهنان على ك شخ منوع ب آرچه ميلا يو يازرو رند كاصواب قول يمي ب- (بح اور رشيه مين الي يه اعتما يا ب ص ٣٥٠)

الیل علم میر بن میں مسلمان اور ای کے ارمیان امیاز ضوری ہے (میان المیاز ضوری ہے (میل کا ت)

الیمان ۳ باس المنات اسماری از بینت اور بیتندار میں زمی ۱۶ م بے فرق منا صوری ب (۱ محقار ص ۵۰۵ ن ۲)

عمامه مسلمان کی علامت و شعار ہے

ایل است عن رکانه بن برید المصنی قال و آراسی صبی لیه علیه و سبه قارق ماییسا و بین المساکس العمالی علی الفلاسی-

حضت رقانه بن بیزید به مروی ب که رس الله موهود به ایر به ایر می الله موهود به ایر به محارب اور مشرکیین به دارمیان فرق و انتمیاز نوییوں پر ممام به بینان بهت (۱۰۰۱م ص ۲۰۹ می الله مشارق می ترزی ص ۲۲۳ باب بیاس و معامد ص ۳۳۹ و انقسطانی باب المعامم ص ۳۲۸ مشارق شریف باب باس ص ۳۱۹)

وليل ٢- عن ركانه فال فالارسول لله صلى الله علمه و الموسل العمامته على الفلنسوة فصل بيسا و المشركين-

حضرت رکانہ عزاز ہے مروی ہے کہ رسی اللہ مٹیجا نے ارثاہ فرمایا ہوا ہے ولی پر عمامہ بہنن ہمارے اور مشرکین نے ورمیان القیاز ہے۔ (افر ہر الدورون) الدعامتہ ص ہے) الل ٢٠ قال لمي صلى لنه عليه وسنم العمامته سمه (قرق) بیر المسلمیر و الکافر بر -

رمول الله طیع نے قربانی کے عمامہ مسمان اور کافر کے درمین اتمیا، ي- (افرج الدعمي في مند اغروس- نوز احقائق ص ٨١)

الل م- قال قال رسول الله صبى الله عليه وساء العمائم تيحل العرب قاد و صعو وضعو عر هم في ره الله وصعاليه عرهم ي العمام مسراته نيجي السوك

رسول الله الجيه في فرباي عمد عب كا آن بي جب ات أنار وي ب ہ این عرت المروی کے ایک روایت میں ہے کہ اللہ تحلی ان و عرت اللہ

اس مدیث کو مرفوما" این عباس مجر سے ابو کیم نے صلید یس این کی و معلی نے روایت یا اور حفرت علی ابتا سے مرفوعاً اتفاقی نے مند اسمان میں' و معمی نے سند افراوس میں روایت یا معاذین انبل اور سے را می مزی نے الامثال میں روایت سے مفت عموں سے مرسل ابو میراند محمر ونسان نے روایت کیا نیز بامع الصغیر، نوز الهقالق ص ۸۵ الدعامته ص ۴۱ ما ۱۹،۰ میل ۱۹،۰۰

عداس کا ففاصہ و ت الد عمام مسمانوں ا شعار ت

رکل ۵- عل عمر ریل حصیل اصی لنه نعالی عده ال العمائم وفار الموميين و عر العرب فاذ وصعت العاب عمائمهم ففدو صعو عرهم

عمران بن تھیین مروی ہے کہ عمامہ مومنوں ۔ ب وقد ا عرب کی عزت و ناموس سے جب اے سرے آثار چینیس نے تو وہ وہ عزت و ناموس کو آثار دیں گے۔ اسے و یعمی نے مند الفوہ کی میں روایت ہو نیز میر المربوط میں بھی ۔ شانی شامہ مسمانوں می عزت ہے ور اس سے تابیت ہوا کہ میر عنت موسرہ ہے۔

عمامه فرشتوں كاشعار ب

منال من مددة من الصدمت قال قال سول الده مسي در مر م ما مد مديكم بالعائم قالم ما ما المالاتكارات حوالا حيث الهوركمة

المراد المرد المرد المرد المراد المرد المراد المرد ا

معنت ابن عبس مهدن الایل ورعلی رضوان امد علیهم یه مروی ب به آن از مرجود نے فرمایو مسویتن کا متنی معلمین (علامت رائے) ہے او فرشتوں می ملامت و آئی ممامہ ب (تشفر صدیث تمد)

میں اللہ علمہ سے رعوں سے بیون میں جو کہ چھیٹاں محد شین سے عابت ل بیون میں شریق ہے علیکم ہاشد تم سے عملہ می موافعیت ثابت ،و میں ہے (اس) جس سے ٹابت ہوا اللہ عمامہ بیٹن سنت موسرہ ہے۔ النوع الاول بنير عمامه ك نماذ كروه الحريم ب

ا المام المام المام بين عند موره به بدا قد ساء المعام المام المام

الیال ۲۲ میل مد استام مسلمان ور ۱۱ کد کا شعار ہے تعلیم یا علیام ہے۔ ماموریہ ہے بعیریا کہ مذر چاتا ہے لیا تنظیم بیان شائدہ تا رہا ہے اس سے معلام ہوا کہ اس کے بغیر قماز مکروہ تحریمہ ہے۔

ایم سے کہ الصدوۃ حسد رسه دیکی ہے۔ العمامته و قد فعلی دیکی سے العمامته و قد فعلی دیکی سالاہ بھاہوں کی فیلی حدرہ فلا منظم سے وقد اس نے ب یہ فعل سی و کالی می بنا پر یہ ای طرح اخیرہ شن ب مامیری باب مروہ سدۃ علی سی و کالی می بنا پر یہ ای طرح اخیرہ شن ب مامیری باب مروہ سدۃ علی سی ۱۳۸۱) نور ابیندن و ام تی علی سالا امیرہ و ایدی علی اس ۱۳۱۲ امیرہ و ایدی عقار ب ای طرح فیادے میں والدرالمختار ص ۱۳۳۱ و شرح و تعالی علی میں ۱۲۵ و شرح میں ۱۲۵ و ایدی علی ایک طرح فیادے میں شاہ اور میں مختار ب ای طرح فیادے میں شاہ اور میں مختار ب ای طرح فیادے میں شاہ اور میں مختار ب ای طرح فیادے میں شاہ اور میں مختار ب ای طرح فیادے میں ساہ و فیادے علی ایک طرح فیادے میں ۱۲۵ و شاہد میں ۱۲۵ و شاہد میں ۱۲۵ و شاہد میں ۱۲۵ و شاہد میں اور ایک طرح فیادے میں ۱۲۵ و شاہد میں ۱۳۵ و شاہد میں ۱۲۵ و شاہد میں ایک سابر المین ا

ولیل سے اور اس فا عب ہے ہے کہ سریہ پانا مشکل مقابرہ اور نمازیں اس کہ لوئی اجمعت نہ ویتا ہو جس کی وجہ سے نمازیم سریے عمامہ نہیں رہتا ہی مفن سے قتما و سرام کے اس قبل و تھاؤے سطسلوق فا (بیری س ۱۳۵۹، شامی می ۱۳۲۱ ج ۱) طبہ میں ہے۔ صل الكسل ترك العمل لعدم الأردة فنو لعدم المدرة فهوالعجر (ص٣١٤)

س کا معنی ہے ارادہ نہ ہونے ہی وجہ سے عمل ترک ہر دینے ہوتا۔ ا عمل می استطاعت می نہ ہو ہ اسے مجر و عابر ہونا سے ہیں اسل شیں۔ میں اقبی حتا ہوں کہ عمامہ نے نیچے فوٹی ہو یا نہ ہو برابر ہے ا مرمیان سے استمامہ سے انکا ہو ہ آ اسے کو نہ صال سے بین دو ایہ طروہ ان ایک صورت ہے۔

ان یا ایش از درمیان میں سے اُولِی آئی ہونا ہونہ عاسرا" میں شامی سے نداورہ بار انتیاں نمبر میں سبب واق صورت ہے کی طرن دلیمل نمبر میں اور ہ ہے۔ نیز محصول و ہوا متجار ہی تحریف کی ہے وہ یہ ہے۔

والماد ممكنوف عن العمامته لامكسوف صلا

ا مجارے مرابع ہے درمیان کی اس عامل سے اٹکا یہ نہ ہے ہیں۔ اور

کره ریسی و هو معتجر و هون بشد خودر نسه اعمامیه و کسف دهیه او

چوتھ فقہاء کا قول ہے کہ اعتباد ی جات میں نماز کروہ ہے اور وہ ہے ہے کہ سرک ارد رد و سار باندھ لے اور تھویزی علی رھے۔

خلاصہ فی بین المکروهات ص ۱۱ نو المعی ص ۱۲۳ ما تملیدی ص ۱۳۳ ناتملیدی ص ۱۳۳ ناتملیدی ص ۱۳۵ نور تا تا سستان و مراقی اخدان ص ۱۳۱۰ هسیله و کبیری ص ۱۳۹۳ مرفقار می ۱۳۸ می نوری می ۱۳۹ فیلوک می ندموره بالا فیلوک روافقار باب سراحت تحریمبه ص ۱۳۹ نی ۱ (۳) محملوک می ندموه بالا استجار کی تعریف ص ۱۲۰ (۲) و واجی نے کم اور نماز سے خارن بھی تعروہ ب

ظرح بہرالرائق میں ہے اور عالمیری باب المکروہ ص ۱۳۵ و ستار سر سے اثار بر رہا۔ دونوں صورتوں میں نماز فاسد نہیں بوتی البتہ کروہ ہے۔ ای طرح اسان اوھان میں ہے اور ہیں نماز فاسد نہیں بوتی البتہ کروہ ہے۔ ای طرح اسان اوھان میں ہے اور ہی جاتھ اس نے استطاعت نے باورتوں بغیر و ستار نماز پڑھی ہے۔ (۵) مطبق برا است کا لفظ جب افظ ہو، جات ہے تو اس سے مراہ طروہ تحبید یہ آ ہے شامی مرا ہو ہ کہ ان ہے ہو اس کے مراہ طروہ تحبید یہ آ ہے شامی محمد او عدد ہم کروہ اللہ تحمد الام محمد او عدد ہم کروہ اللہ تحمد الاحد م افریک جرام نے نوزید ترزی ہے نوریک جرام نے نوزید ترزی ہے اسلمی البتہ جرام نے نوزید ترزی ہے اور شیمی کا ج

جواب ا- ان نماز ب ف مجمولی طور پر تمین پڑے مستمب بین نہ سے کہ انفرادی طور پر ورند ہے قول قرآن و صدیث اور اجمال امت ب خاف ب یوند سے عورت می مقدار فرض ہے جو ما تمام متون سے شروعات اور فاتوی جات کے کتب میں موجود ہے۔

جواب ۲- : یمال لفظ مستحب معنی سنت ہے سابقہ دلیل ہے مطابق اور مستحب اور سنت ہر ایک کا دوسرے اطال پر جائز ب (نایتہ الدوطار من ۸۵ج ۱)

موال: عماء ترام فرمت میں آئر نمازی ایک بی پڑے سے تمام بدن

الم أهان ير نماز إلى قرب براج (بدال المدرية بي الميره)-

جواب ؛ الفظ جواز کا معنی ہے جو شربہ ممنون نہ ہو لندا میان سروہ مستقب منا نہ ہو لندا میان سروہ مستقب منت ہے۔ شائی نے اس

یم وه بان دو خلاف سنت دو وه طروه ب (بائع الرموز عل ۱۳۲۸) ا م ی اشانی به عمد مه حقیر تجملنا فمر ب

این اور او معده ستیجه و "کفرد از تقرت نے ایا تہ ہو ا موگیل (مخلای می ۲۲۱)

۱۰ تا از وه الا سنهامنه بها کفور و این این (ممام) ن ابات نا نم ب (اید مختر ص ۱۳۱۱ ن ۱)

تیری فصل قرآن سے عمامہ کا ثبوت

ا۔ بمدد کے ربکہ بخمست لاف می الملائکنید (آل عمران) تمہارا رب تمہاری مدہ یائی جار ملامت والے فرشتوں ہے ہر آ ہے اس آیت کے تحت متعدد مفسرین اور چاہیس محدثین نے ذہر بیا ہے لہ سمت سین کے نغمہ سے ساتھ کا معنی عمامہ ہے اور فرشتوں کی علامت عمامہ تھی جو یا '' ندہ عمامہ کے رنگوں کے بیان کے ضمن بیان '' رہا ہے (سے شام ہے۔ اسامہ '') : ہے ''یہ ''قاطبیہ اسلام نے بھی ارش، فرطایا۔

عدیکہ بانعمائہ فاہم سسم الملائکس تم پر بات ازم بین آلہ یہ فرشتان مامت ہے جور کہ یہ صاب آری ہے و این اللہ یہ فرشتان مامت ہے جور کہ یہ صاب آری ہے و این کہ فکھ و ایس کی فصلے اس اللہ بین آب ان آب این آب ان آب این آب ان آب این آب ان آب این آب ا

الراف) اے اوراہ آئم م مسجد کے پائل زینت یا ازم کیٹرو اس کیل فرمید کر مسلحہ الراف) اے اوراہ آئم م مسجد کے پائل زینت یا ازم کیٹرو اس کیل فرمیز ہے کہ نماز پڑھن ہوجو ، زینت اور سات بھی کی ہے اور سات بھی کی ہے اور مان انہیں ہوجو کہ ایس بیت اور باس میں نماز پڑھے یو تعد انسان نماز میں اپنے رہ سے منہیت ، اسلام محدد و سال مل طرن زینت بھی مستحسن ہے اور (مدار س) میں سالم کیا کہ عمد انہیں بیت ہو افاظ فذوا الم ہے اس میں اصل و وردو ہو کہ اللہ کیاں میں مان اصل و وردو ہے کہ اللہ کیاں میں میں اصل و وردو ہے کہ اللہ کیاں میں میں اصل و وردو ہے۔

چوتھی فصل احادیث سے عمامہ کا ثبوت

نوع اول۔ احدیث سابقہ ۱۱عقہ سے نبی اسرم طابط کی بیاس دنیرہ میں بھی اقتداء عابت ہوتی ہے باس میں عمامہ بھی شامل ہے۔ نیز یہ فرشتوں ن علامت ہے۔ مومنوں اور اسلام کا شعار ہے مسلمانوں اور کفار کے درمین ،۔ الامیاز ہے اور مساجد اور باخصوص جمعہ میں مجمل و زینت کی زیادہ تارید دی فی ب زینت باس میں ملامہ بھی شامل ہے۔ دو سری فوٹ- احدیث میں ملامہ کا تکلم ہے۔

ا- عن عبادة بن الصامت قال قال رسول الله صلى البعه عبيه وسيم عبيكم بالعمائم.

عبادہ بن سامت نے الما الد رامی اللہ الحقیقات فرمیا عمامہ ہ بازم بیزا۔ (نیفش فی شعب المیان۔ مشورۃ ہب الباس ص ۱۳۵۷ این مدی۔ ہوائی دیر۔ وعامہ ص ۸)

سيك م عن ساه به بي عمار قال وال رسول الله صلى الله عليه ه سلم عثمو الردورا حلماء

اسمه بن عمر فرمات بین به تقاله په اسام نه رغاله فرمای عمامه به تو اند ای سے حکم و افار برهشا ب- (این حدی- این فاقی- برمق- اسامه ش ۱۱)

ان میں ایک ایک وال مدیث این میں سے مرفی میں میں این میں اس کی ایک ایک میں میں میں میں این میں این میں این میں ای میں این میں این میں ایک میں

٣- نيز را مح من اور معام نے جی اب را بن يو ب

۵- عن اسامه بی عمر فال فی رسول الله صلی الله علیه وسلم اعتموا تحلموا

اسامہ بن عمر بات سے مروی ب کے رسول اللہ ماللہ نے فریان علامہ باتو باو قار بنو۔ (اخرجہ تحدین مصنال۔ وعامہ ص ۱۰)

٢- عن سالم دحيت على بن عمرو قال بي بابسي

اعتم تحلم و تكرم

سالم على جيل كه على ابن عمرو ف يال طاخر جواته انهول ف فرمايد بن مام بین باوقار و باعرت بن جائے کا۔ (ابن نجار۔ رمامہ ص ۱۲)

 عن عبيالا على بن عينى قال قال رسول لله صبى الله عليه وسنم هكا تهمو فأن العمائم سيما لسلام عبداانظی بن عدی سے مودی ہے کہ رسی ارم علید نے فروی اس طرخ عمد ينوك علمه اللام كاشعار ب- (او فيم- قدهدتي بب العمائم ص ٢٩٨ ز ٨ ٨- عن أبن عوف قال عممني رسول الله صلى الله عليه وسلم ففال ما بن عوف هكا عنم (الديث)

اہن عوف موجو نے فرمایا کہ رسوں اہرم موجید نے مجھے علامہ جنوبایا تا فرمایا اے ابن عوف ای طرح علمہ بہن کرہ (این الی شیب تسعین باب اسب ۲۸ و کن این عمر)

و عن حالم بن معسل التابعي مرسلا قال السبي صبى لنه عبيه وسنم اعتمو و خالفو الامم فيلكم-

خالد بن معدان آجعی نے مرساً" روایت لیا کہ رسمال اللہ علیما فرمایا عمامہ بینو اور بیلی امتوں کی مخالفت رو۔ (بیمقی نے اشعب میں روایت

اس سب کا قاض ہے کہ اعتمو میں ہمزہ کو مکور اور میم کہ مشد، يوها جائے اس كا معنى ہو كا البسو العمالنم يتى ممام يبنو مرن باندھو (فيض القدير)

۱۰ فال النبي صبي الله عليه وسبم تستومو في الملائكية نسومت رس ارم فيه ي فرود مري علم باندي ك فرشتوں نے (جور) عدمت باندھا۔ (این الی شیب نوز التھا اُل بب ارزبار ص ۳۱)

اا- و فال الببي صنى لله عنيه وسنه تعمموا فال الملاكلة عسم أن يه شم أن فريو عمد بادا ال فرشتون الما عنك بادا من الما إن المارام المارا

عارف بلد منظم النواعية الرامية فرمات بين اس صديف منه و شقال الله على المستفت منه المستفت من المعامد على المعامد ع

سيف العلى عن من عمر قال قال رسوب الله صدى لله عدده وسنم صدوة عنوع وقريضت عمامه تعدد حمد العالى و عمامه العالى ضبعين جمعه بلاعمامه

الم حير من سعبن ركعت بلا عمامت

 الفروس مين زير يا وعام ص في بب المنبار - نوز المقانق ص ٢)

م وفي روية صنوة مع عماملة حير من سبعيل صلوة بلا عماملة اهم

م فال النبي عنيه السلام العسوة مع العمامة عشرة الافحسنة له

ر ماں ریم صلی اللہ رہیمہ نے فرمایا عامل سے اللہ کمار ہوستاہ اس عالیہ نظل ہے۔ (غار اسٹمائق ص سامہ الاب الغام علی اللہ)

میں متن ہوں (موان شائنے کل) کے الماریث میں تین العال کا المواد کا المواد کا المواد کا المواد کا المواد کی میں المواد کا المواد کی میں المواد کی ا

نوع رابع جمعہ کے لئے عمامہ کا ثبوت بعینہ مطلق نماز کے گئے ثبوت ہے۔

مدیث اد علی محروی حریب را اینی صبی لعه عدیده وسی حصب و عدید عمامیه سوده و در حی الله و و بین کنفیه یوم الجمعت

مرو ان حریث ایک سے مروی ہے کہ ان ارم الجامع کے اطبہ اور ارش

فرویہ ہوئی ہے سے ہم ہے ساور زنانہ کا عمامہ تھا جس نے دونوں اطراف دانوں اندھوں نے درمیاں چھوڑے ہوئے تھے۔

م بي المرده فال فال رسول الله صلى الله عليه وسلم ن الله و ملاتكنة بصلول على صحاب العمالم بوم الحمعية

ابوارداء سائل سے مردی ہے کہ رسمی اگرم مرفیظ نے فرمایا میٹ اللہ تعالی اور اس کے فرمایا میٹ اللہ تعالی اور اس کے فرمایا میٹ بروز ابعد محدث و دن پر رحمت تیجیج بین (مقبلی نے اسے معطقات میں۔ این سدی سے قامل ہو ان نے میں ابوائیم نے صید اللہ ازی نے القب میں اللہ بیا الدعاد اللہ باب المبار ص ۳۱)

۳- عن و اثبته إلى الاصفع بحوه مر فوعا والله بن المشق به الله عن مراؤم مروى ب (طرائي بير - المام ص ١٩)

حضن انس بڑے سے مردی ہے کہ رسول اللہ میں نے فرمایا بیٹ اللہ تعالی کے لئے فرشتوں کی ایک جماعت مقرر ہے جو جمعہ کے روز جائے مناجد کے روز جائے مناجد کے دروز جائے مناجد کے دروز جائے مناجد کے دروازوں ایک جینے میں کے دروازوں ایک جینے کے دروازوں ایک جینے کی دروازوں ایک جینے کی دروازوں ایک جینے کے دروازوں ایک جینے کی دروازوں ایک جینے کے دروازوں ایک جینے کے دروازوں ایک جینے کی دروازوں ایک جینے کے دروازوں ایک دروازوں ایک دروازوں ایک جینے کے دروازوں ایک دروازوں

۔ خفت کی جب (اسل عقبل۔ ابن عدی۔ طوافی۔ ابائیم۔ شیازی۔ است

۲ عن عمارو بن حریت عن بیه و عن الحسن بن
 عنی به راه ای الله علی و الله هاست عبد اله ساله علی و الله هاست عبد اله ساله علی و الله هاست عبد اله ساله عبد الله ع

على بى سحاق قال رائى على بى بى طاب وهو بحضا و عليه از روارد و عمامه الم

ابو اسمال فرات بین آر مجھے مقت علی مرتشی ابن الی طاب میدار علی است ابو اسمال طاب میدار علی ابو الله الله الله الله الله الله می ۱۸ میلار اور المام الله الله می ۱۸ میلار الله الله می ۱۸ میلار الله الله میلار الله میلار الله میلار الله الله میلار ال

نوع خامس وضو کے ضمن میں نبی علیہ السلام کے لئے عمامہ کا نبوت جو کہ بعینہ نماز کے لئے نبوت ہے

مدن المعيارة الله على المعيارة الله على المعيارة الله على الله على الله على الخفين-

برے ماکہ میں نے ابو مغیرہ سے ساکہ بیٹینا نبی اسرم میٹیوہ نے وضوایا آ نامیے۔ عمامہ اور معزور، رامسی ساب (رواہ مسلم۔ فودی ص ۲۹۲ ن ا۔

تسطلانی ص ۲۹۸ ج ۱)

ا من معبره بن شعبة الأسبى صدى العه عديه و مدى العمامالة و عدى الحمامالة و عدى الحمامالة و عدى الحمامالة و عدى

منی بن خوب سے سروی ہے کہ رس ریم مرتبی نے وضع ہے اور ایپ نامیہ (سے نا کا انسہ) عمامہ اور موزوں نے مشتل بیا۔ (مسلمہ زوی س ۲۹۳ نے ا **نامیہ الرابیہ من ۲ج)**

ا کے اصد اور قیام اس میں اور قیام استان ہوئے ہیں۔ استان میں استان میں استان میں استان میں استان میں استان میں ا انگے اصد اور قیام استان ہوئے (استام نے آئی اس ۱۹۹۹)

م من سرف و الله عمامه فقر به فرحن و الماهم العمامة الماهم و الماهم و الماهم ال

معنت آن فرات بین به شن نارس مید مودد و و نسو ست و بین آدر یا (وفر) کا عمد نش آت پ نا عمد آرات بنیر عمد سالی با بیش وال کر نمر کے انگلے حصہ کا مسح کیا۔

ابو واوو نے اے روایت ایرے نے بعد خاص شی اختیاری۔ عام نے مشدر ک میں روایت یا اور اس پر خاص شی اختیار اور (نصب ارابیا ص ۲ ج ا)

۵- على عطاء الم عليه السلام توصا في العمامية و مسلح على العاصلة على العام ع

القدير س ۵ - الم شافعي- تحصل ص ۲۹۸ ن ۱)

ابن ہمامہ ابن جم اور تسمیلی نے ما آلہ یہ صدیف م عل بے بنال ایک اور وجہ سے جو کہ موصوں ہے سے اس می تاکیر جو جوتی ہے (اُنَّ القدر ص ۵۔ تسمیل ص ۲۹۸)

نوع ساوس ائمہ ارجہ مجتهدین سی سی ست و ایر محدثین د احادیث سے عمامہ کا ثبوت

اطریت ایام اظم رقب می مم ول کی رسول نده صبی ایم میده وسیم وه فتح مکده می عب و ک منفید رغوس منعمه بعمامته سوده می و د -

معنزے کم بنے سے مروی ہے انہ رسوں اللہ مسلی بعد عالیہ و علم کی عدالے ۔ ان معور سے اوائٹ ہے ملان اٹکا ہے اون کا ملیاہ عمامہ سر نے باند ہے ۔ اس تھے۔

عدية وسنم ما للبس المحرم من البدائة في الا لا تسمي الما المعمدة والعمامية ولا المساء ولا السروان الم

ابن مم بنزے سے مروئی ہے آلہ ایک شخص نے ریس اللہ بھید نے وشی یا یا رسول اللہ مشید محرم من سے بیٹرے کبن سنتا ہے قرمیا قمیس۔ شامہ۔ جب اور شلوار نسیس کبن سنت۔ (سند آلام ان منظم ص ۱۱۲ ۔ نس ۲۵۰)

اطادیث امام مالک نرس است این در به مام مالک نرس است این در به مام مالک در اور است این در به مام مالک اس ۲۰۰۰)

المراك المراك المنظم المراك المنظم المراك ال

ب یہ ان بے شمہ بے متعق ماں یہ یہ قامیدین کا سرب بامل اور مدر ضروری ہے۔

الده بيث المام شُرَفَعي مِنْف سيت الم عليه بيت المعنى بي مرمن بي مرمن المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعن مثل مد عليه المعمر ما المنه مي تا عمد المعنيين المام من المعنى المام من المعنى المام من المعنى المعنى المعنى ا

- by ottown or you

العديث الم الهر عبد عديث الدور بالعديث الم المرابع المديث الم المرابع المديث الم المرابع المديث الم المرابع الم

صدیث ۲ ، شو میں ، ساف شدر یہ کن ۵ کند میں تا ہوا ہو۔ اور است کا میں انتخبی اس ۱۹۹۰ میں انتخبی است ۱۹۹۳ میں ۱۸۰ میں انتخبی اس ۱۹۹۳ میں انتخبی اس ۱۹۹۳ میں انتخبی است ۱۹۹۳ میں انتخبی است ۱۹۹۳ میں انتخبی است ۱۹۹۳ میں ۱۹۳۳ میں انتخبی است ۱۹۹۳ میں ۱۹۳۳ میں انتخبی است انتخبی انتخب

وب التراب المرات المالي من المرات ال

العادیث مسلم الهم مسلم نے پی جامع میں تین العادیث فی سائے بر مغیرہ سے ،و العادیث روایت ان جی جو آنہ اثبات عمامہ سے تعمق میں میں جانے پڑے ، ان بیکن جی العاد ان ضرارت نہیں ہے۔

الله يف ترفي المحل بي عمد و لكن إسول ما صلى الله عليه وسلم لا عنم سأل عمام ه بيل كنف ما

الله عديه وسده ف ف ميسا و بيس المسدكين أعم معلى القلائس-

ا سبرس فعل ١١٩)

۳- عن حابر دخل النبی صدی الله عدیه و سده کر تحدیث و سده کرد تحدیث دهند می رافع کرد می رافع کد می رافع در می دافع کد می رافع در میریث (آنزی ص ۱۹۸ شاکل ص ۱۹۳۳)

ے میں اور بان فریٹ فرمات میں ایہ میں نے این اور مراجع سے سر رہے۔ ممامہ دیکھا (شاکل میں ۵۰۳)

ا به که حمد که کسونیده سنگ حیره و حد به صبع ۱۰ خودگاهی سر و سر به صبع ه

ے مدائے کے میں اور اس کی جائی ہوں تا آپ کھے یہ ہوں ہیں۔ تھے ہے اس کی بھائی ہوں ہوں اس کی بھائی اس کے اپنے میں ایوانہ ٹیل آٹھ سے اس کے شاہد اس کے شرقال سے شامی ایوان نیم ہوں موں۔ (الدی اس ۱۹۱۵ اور اور کا مالے مشموقا شریف میں ۱۹۱۹)

۱۰ فال دفع كل بن عمر بسيل عمامية بس كنفيه المفت الله فرات بن له مفت ابن هم الله الب عام الا من الب الا ندهول ما مايين رفت تقم (باب باس ترزي ص ۲۱۹ فراس ص ۱۹۵۰ ا

الطابيث أوه وه ١١ ١٠ هنت عبدار امن بن عوف عن فرمات إل

رسوں اللہ علی نے عمامہ میرے سم پر باندھا تو اس کا سدں میرے کے اور اوپر والی طرف کا بھی دھے۔ اگل بانب تھ چھپے رکھا (ﷺ فی یہ دھے۔ اگل بانب تھ جیسے افغانستان مرحد' وزیر ستان کے وک رکھتے ہیں۔ متر ہم) (ابوداود مشاوق شریف ص ۱۳۰۳۔ ابن الی شیب قسطان نے ۸ ص ۲۲۸)

۲- حضرت جابر ہی حدیث جو وضو کے حشمن میں ایسی مذہور جولی (ابوداؤد **ص ۲۰۹ج ۱)**

۳- حضرت عمرو بن حریث اور امام حسن کی مروک حدیث بعد ہے۔ متعلق اصادیث کے علم ن میں گذر چکی ہے (ابوداؤا عل ۲۰۹ نی ا۔ تسعمانی ص ۳۲۸ ج ۸)

دا- حضرت حسن بن علی راج سند مردی ب که حضرت علی مراتشی راج فردات جی که رسول الله طوره که ندری خم که ون میرب سر پر عمد بالدها آآ اس کا حصد میرب شدهه پر شکایا- (ابوداود طیالی- ابن الی شیب این کی سندن کی معرف میرفت صحابه میں۔ و سلمی- و مامند ص ۱) سنین کم بی زمیق و مامد ص ۱۱ ابواقیم معرفت صحابه میں۔ و سلمی- و مامند ص ۱)

ا حاویث نسائی ۱- عمر بن حریث در فرات میں که میں نے نبی عاید اسلام پر خرقائیہ عمامہ دیکھا (نسائی۔ شرح شاکل مناوی۔ حاشیہ نسامی امام سیوطی۔ غریب امروی میبازری۔ دعامہ ص ۹۲)

٢- مام كي مديث الاسبال پيت مُذر بَعِي ب-

احادیث این مانیه معلمیت سانم کی حدیث استان و مدوراند ا الی محل من رکتال ساند (این مادر مطلمیت شریف ص ۱۵۰۰)

عمامہ کے رنگوں کا بیان

سفیر رئگ ہوجوہ افضل ہے ۔ فید رند اس کے جمی افغال ہے کہ رسی اللہ علیہ اور نفوی علی ہے ۔ اس کے جمع افغال علیہ کا ہے کہ رسمی اللہ علیہ اور نفقاہ راشدین نے اس کے موافعہت می (نووی علی ہے۔ **کا ج1)**

٢- محدثين - اصحب سيرة قول ب بدرسول الله طبيط ف عمامه ٢ رفك سفيد كسيره أور الشرسفيد تقد (اسعاف الراغيين وعامه ص ١٥٥ م ملك المقصيس جامه ص ٢٩٨)

ا افضل غیر رئد ہے اور رسول اللہ طابع اور فرشتوں کا بیر رند کے ممامہ زیب سر فرمانا اس سے معارض نہیں ہے کیوند اس کے تی مقاصد میں ان کے تحت مختلف رند پنے جا سے میں۔ (شین ٹاکم ل ترزی مناوی۔ یہ ہمتہ امتین نے معامد ص ۱۵۵) اور اس پر سے الیل ہے لہ حضت ابن عمر

- - Sop = - in 5.0 " 19 5

فال رسول الله صلى الله عدله وسلم البسو التباب البسو التباب المحامه و الازروالردة التيسير للماوي ١٠٠٠ من ٨٢)

س الله عليه أن فروي سفيد كير ما يها رو عن الله التيم اور علار عليه ... عبد التيم الور علار عليه ... عبد التيم الت

ق بھ صب و صهر و كه و مو تكر يوند غير برا روده پايره ب اور اى ين اب مردول كو غن او (احمد دار تفن - تندى اور تندن نے كما يہ حديث حن صحيح ب نمائل - ابن ماجه متدرك عام اور عام ن

بدر میں ساہ عمامے تھے ابن عباس جا سے مون ہے الم رسی اللہ میں ساہ عمامی ہے اللہ رسی اللہ میں کھر میں 143 ہیں کھر میں 145 ہیں 145 ہیں کھر میں 145 ہیں کھر میں 145 ہیں 145 ہیں کھر میں 145 ہیں 145 ہیں 145 ہیں اللہ میں 145 ہیں 145 ہی

بدر میں زرو رنگ کے عمامہ تھے ابن عبان۔ مروہ۔ مشمر۔ عبی و یحمیمی اور نیم نے کا

فال الرسول عليه السلام المسومين معلمس كالت على الملائكة عمائه صفر فدر سلوها لين كتافهم

رسول کریم علیہ اسلام نے فروی صویمن کا معنی ہے ملامت وائے ۔ فرشتوں یر زرد رنگ ے عمامے تھے جن نے تھے کندھوں کے درمیان تھے (طابین عم ۵۵۔ صاوی عم ۱۵۵۔ مدارک عم ۱۲۸۰ ابن جریرے رون ابنیان میں ۹۰ نے ۲۔ ابن ابی صافح۔ ابن مردویے۔ ابن کیر سورت آل عمران عم ۱۵۵۔ منجر اور سم ہ بن جنرب سے مروی ہے کہ

فال رسول الله صلى الله عليه وسلم البسو الساب البيسو الساب البيس على المامية و الأرازول دء النبسيار عماوي ١٨٠٠ م

ر من الله طبیع نے قرطی طبیع پڑے پان اور شکل عمامہ القیاص اور جہاں فاید پانوں

ف به حدید و مهر و کفتوهو ناکید یوم فیریناید یاه ساندان بی پ مردول و فن رو (احمد دار تعنی تنافی در ندر سام می حدیث ان کی بد نابی این مجد متدرب بام در بام سام در بام د

بدر میں زرد رئف کے ممامہ تھے ہی میں۔ مومد ہشمہ اللہ و یحیمی اور زمیرنے کیا۔

قال لرسول عليه لسلام أمسوميل معلميل كال على الملائكية عمائه صفر قدر سيوها بين كنافهم

رسول ریٹر علیہ اسلام نے فرہایا مسویٹن کا معنی ہے علامت والے ۔ فرشتوں پر زرہ رتب ہے ملائے تھے جن ہے شکے شدھوں نے و میون تھے (جاریٹن ص ۵۵۔ ساوی علی ۱۵۵۔ مدارک ص ۲۹۰۔ این جریزے رون اجیان ص جھ نے ۲۔ این الی صفرے این مردویے۔ این شیر سورت آل عمران علی ۱۲۵۹۔

ماكم ابن احاق- دعامه ص ٢١)

ر تکوں میں مطابقت علاء ، محد تمین فرمات میں آ۔ جمن فرمات میں فرشتوں کے متعلق مختلف ر نموال کا اس ہے ان میں یوں تعلیق ، کی جا عتی ہے کہ چھر فرشتوں کے عمام میں کا رنگ زرہ تھا اور جند کا اپنے کا ایش اور فید کا میاہ اور بخض کا سرخ جمیرا کہ این '' معہ سے مروی ہے (اعامہ علی سے ۱)

عمامہ کے مسائل اور حاصل کا میں جا ایوں عالی ہو عادت سے زائد ہو اور مبائی اور فرافی میں مقدار شرقی سے دو زائد ہو وہ طروہ ب (نووی من ۱۹۵ ج۴)

٢- علم عن بو ر باندهن جائب بني ر باندهن فربت د بين

خيمه ب مدعث شريف مي ب

من بسرول فالما و تعمم قاعبالبتلاه الله ببلاء لا دواء

م ہو منظم المورہ عمد باند هنا جاہتا ہوہ الک ایب بل سے پہلے کھوٹے۔ یہ کیبری هونے سے زیادہ مستقسن ہے۔ (خداصہ الفتاوی نی ۲ ص

پانچویں فصل عمامہ کے طول و عربن کے بیان میں

ترزمه بات از سے بھوٹا عمد به بادھ۔ بدال سے علت اوا نہیں ہوتی۔ (ملک کمدھیس ص ۲۹۸)

۲- رس ریم چیود کا تمامہ سات آن تھا ان بے شملہ اور اون والی والی طرف منہوب ہے۔ طرف جو چھوڑی جاتی ہے تھی سے قوں اللام طبری ن طرف منہوب ہے۔ (مدخل۔ وعامتہ ص ۱۸۔ شرح سیرت شامیہ ابن جر۔ بھٹے ابوس کل۔ وعامہ علی ۸۰)

عود میں نے او المومنین مصرت ماکشہ میر کی طرف منسوب قبوں پڑھا بے کہ سے چھام کا ممامہ سات کر اور چوڑائی و عرض میں گئر تھا۔ (بعض الحقاظامہ وعاملہ میں ۸۰) سے بھی ادناف سے منقول ہے کہ رسول اکرم علی وستار عام طور پر سات آیا کی متھی لیکن جمعہ و عیدین پر جو استعمال فرمات تھے وہ بارہ گن ں متھی (رو نتہ الالباب ص سمالاس طاشیہ دلا کل الخیرات حزب ہوم الصر ص ۱۵۱۔ گلوی شن شفہ السمائح ص ۱۵۵)

ع۔ حضرت ام الموسنین عائشہ صدیقہ طاق کی اوپر مدیث نہ ور ہوئی اس میں لفظ فی عرض ذراع ہے یکی چوارائی و عرض میں اکیا۔ مز۔ (اعامہ ص ۸۳) ؤراع کی مقدار و زب بست و جهار انفت است که شش قبط به شد (اه)- ایک تر چومین انگلی کا ہے کہ چھ مشت ہے۔ (سالہ تواب ابث تقلہ رسویہ- عدایته البرار- ص ۳۵-۳۵ مسلک الممتقیس ص ۲۹۸)

انواب: این مرفر اسی تعیق یا ضعیف کیلن قدر طرق سے منعت آتر بر بوت نے اور صدیث ورجہ حسن کو بختی باقی ہے بدیا ہے میں اصول صدیث ہے ، یہ محقق ہے۔

ان مراضیت کے سے انداز میں اور خفاہ رشدین کے اس پر مراضیت کے سے اسے تقویت حاصل ہو جاتی ہے۔

الله الله الشروع من التا تقديمة الآل به (أن سنة بالعديث السن المجدودان البول ب- (تيسير مندول- مزيزي، العامه عن الله التلفه المعتماني- العامه عن 10)

ه افضائل الومال مين ضعيف حديث قابل جمت ہوتی ہے۔ (ريا ي

الم الماديث محيد الوائد الرجد مجتهدين اور سحال الت المعقول بين وه كيره بين-

غاتمه مختلف اموريين

امراول شملہ رکھنا عنت موکدہ ہے۔ ۱- فش زیر عمامہ سنت موکدہ است۔ وستار کی نجل طرف کو شکانا سنت موکدہ ہے (مسلک المتقین ص ۲۹۹)

۳- احادیث کا خلاصہ- مفادیہ ہے کہ عذبہ (شملہ) منت ہے جعیما کہ شرح مواہب و شرح منصان کے حوالہ سے گذر چکا ہے (دعامہ ۲۹)

سوال: عمامہ کے زنب بینی عذبہ کا مسنون ہوتا ہے ابت ہو سکت ہے جب کہ علیہ کہ علیہ کے افظ سے تعبیر اُر رہے ہیں عمامہ کے زنب ی مقدار میں استجب کا ذکر کرتے ہیں۔

جواب: كدهوں كے ابين كان نائے كى نبت سے متحب سے بين نہ كد نفس عذبہ (شملہ) سنت ہے جيها كه علمت العصر باقی خان خارى نے اس كى تحقیق اگر كى ہے۔ (مخص ملك المتقین من ۱۳۰۰)

امر ٹانی شملہ کی مقدار ۱۔ علمہ کا شملہ دو کندھوں کے ، رمیان وسط کر میں چھوڑنا مستحب ہے۔ (کنز۔ تنویر۔ ورمختار ص ۸۱س نے ۵۔ زیمعی ص ۲۲۹ ن ۲ خلاصه ۵۵۰ ن ۲۰ مظاہر حق باب الخطبہ ص ۲۷۰ مالا بدمنہ ص ۱۱۸ کیمین العلم ص ۱۲۴ ملک المنتقیق ص ۲۹۹)

۲- مقدار شملہ ایک بالشت ہے بعض نے کہ بیضتے وقت نیجے و سی رہند ص زیمعی ص ۲۲۹ ن ۲- ورمحقار ص ۱۸۸ مینی کنز ص ۲۷۵ نی ۲- مالا بدوند ص ۱۱۱- ملد، کی تنصیب ص ۴۰۰۰ مین الحم ص ۱۲۸

مروق ہے کہ مخت زمیر منابعہ سیاہ منامہ باند منت کی ما شمعہ بال بات ایسے ان اور آن دارن معدمہ این الی شہرے دعامہ اس ۵۹)

شن منا ہوں کہ یہ سریٹ ہوئت واللہ قبل ہی اللی ہے اور عمو ابن اللہ میں اللہ ہو اور عمو ابن اللہ میں اللہ ہو اللہ اللہ میں اللہ ہو شام ہوئی تیام القال مردی ہیں (ص ۱۳۳۳) میلاد اور ظاہر میانہ مقدار ہے۔

وجهات الترجيح الول- افاظ ترجي نبر الميار ورج بالديده ب-

٢- هو افضل اور وه افضل ب- (گلوى شرح تفد)

م حدیث شریف حیر لامور وسطه بهتر و فصل که میانه روی نے-

ثانی۔ متون کی معتبر کتب میں یہی قول مذکور ہے باقی دو اقوال کے متعلق قیاں سے ن کے ضعف کی طرف اشارہ ہے۔

ثالث حدیث کے الفاط بین کتفیہ ہے کی منہور منہور

امرفامس اعتراضات کے جوابات

العالم المراح ا

نواب الدار ما الدار الد

م لا استعمال ۱۰ مناور منتن زوائد ہے ہے اور مغن زوائد عاوات ہے۔ قبیل سے یموتی بین نہ کی مباوات کے زمرہ سے یوند سپ کا الباس بیٹھنے والمنے میں سیرت طیبہ جور مباوت و قرب خداوندی نہ تھی (نور الانوار وغیرہ)

جواب: عمامہ کو سنن زوائد سے شار کرنا سف و خلف کے اقوال نے خلاف ہے اور ائمہ اربعہ محتصدین و صحاح سنہ وغیرہ کی احادیث کے خلاف قول کرنا ہے۔ نیز سنن زواکد کو علوت کے تبیل گردانتا اور عبادات سے ان کی نفی سنا بوجوہ غیر میج ہے۔

وجہ ا۔ عباوت و عاوت کے مامین فرق نیت ہے ہو کہ افعاص بر بنی ہو بعیما کہ کافی وغیرہ میں ہے اور رسول کریم طبط کے آبام افعال بدرہ اتم افعاص بر بنی تھے۔ (شائی وضوء ص ۵۰ وضوء شا)

وجہ اللہ علیہ نے اللمن زوائد کی امثلہ عین قالت الوئ جو سیجی والد کی امثلہ عین قالت الوئ جو سیجی وجہ اللہ نہیں۔ (شامی وجہ اللہ عین کے اوالد نہیں۔ (شامی صح ح ح د زا)

وجہ سے سنن زوائد سنت کی اقدم سے ہیں اور سنت کی تقریف۔ سنت کی تعربیف الصریات المسلو کہ نے فوی المدیں۔ وہ طریقہ جس نیا این میں جا جانے مذا وہ مذات خود مبادت ہے (شکی ص اسلامی) جما)

وجہ ہم۔ علاء فرمات ہیں کہ نقل عبدات ہے ہے جس المارجہ منت زائدہ سے بھی کم ہے۔ تو سے قول تصریح ہے اس بات ان مہ منن زوائد نامالل سے اعلی و افضل ہیں آتا سنن زوائد کا عبدت ہونا بطریق اونی نمیت ہوا اور اس کا عکس بازم نمیں سمآ کیوند اس کا عکس باطل ہے۔

تو سنن زوائد کا عادت ہوگ ہ مفہوم ہے ہے کہ رسوں اللہ طبیع نے ان پر اتنی مواظبت کی کہ وہ سپ کی عادت ہی بن گئی بھی اس کو ترک سی پر اتنی مواظبت کی کہ وہ سپ کی عادت ہی بن گئی بھی اس کو ترک سی للذا سنن زوائد بذا تھا عبوت ہیں جن کو عادت کا نام وے دیا لیا۔ (شامی ص

سوال سو۔ ستا ملیہ السلام نے بھی عمامہ ساہ بھی سرخ بھی پہنا ہے۔ اور اس کی مقدار کبھی سات سز کبھی یارہ سنز یا م یا زیادہ کی سے سنن زوائد متحب کے معنی میں ہے گر ہے کہ علاء و محدثین نے اسے محبوب رکھ ہے کیونکہ وہ رسول اللہ علیجہ کی عادت کریمہ تھی۔ (نور الا نوار ملخص ص ۱۲۵)

جواب: علمہ کے اللہ یہ علیہ اس علی اللہ علیہ جن ہے اس ع

ا۔ مقدار بین لرتے ہوئے اقل یو اخر کمنا درست نمیں کیوند احدیث سے بات اور بارہ فر الابت ہے۔

الله ورست تعمل یوند افتهاء الله ورست تعمل یوند افتهاء الله ورست تعمل یوند افتهاء الله الله الله الله الله الله

و السفول و مده لمسوب تزدد: نقل الدر كل منه مدوب م متحب ب دب موه من مندوب و متحب كو نوافل من ناري ب دب ما من زوائد قارب المافل من فوق ب (شق ص مد ف)

اس كى تعريف و معنى بير من الد ما حبه العلماء بائ أيس بد

و المستحب ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم مرة و تاركه حرى و مالحبه السلف

یعنی مستحب وہ ہے ہے نبی کرم طابع نے ایا اور بھی ترک ایا ہو اور شے سلف صاحبین نے محبوب جاتا ہو' (ورمختار ص ۸۸ نی ۱) تا یہ تعریف معل رسول اللہ ملابعہ کو بھی الٹامل ہے۔

۵- متحب کی تعریف میں مطلق علاء کا آمر نمیں بلکہ صرف سلف ا ذکر ہے۔

تمت بحول الله و توفيقه

يم الله الرحن الرحيم



تصبيف فيتدجيل مولاما وصي حمد فدت موثل تدسيره عزز

مستلداز الون وضع رائة برلي مرسلة في سليمان صاحب.

كيا فروت الله المال وي وسائل ناخر بالتين بي مكون زن م ا مصنتنه افرال و له المام مروب عمامه دولون ماب مين يربرين و مارا عام أوا به ين نفيدت رهن ب اورا إز بياس مرك ورصورت ننيات جويد مايت ب - صدة نطوع وفريضة بعسمة تعالى خمس وسترين صراة باعمامة وجمعة بعمامة تعلل سيد جمعة بلاعمامة. أيومون لحرين كن أب كي تنعيف ب الموسوع ورائي عمال بيل يه

صديث قابل عمل موكى يانهيس م

٧. مسئل ده هر: اگريسيت نبوه منال اي قام عمال نبين ا اوركوني خفي بسبب فن پروری لیا جمل پر به کل س حدیث کوم انموری سطے ۱۶ رکتب عتبرہ اعتبیر کی عبارت ہوا ک ئے تُوابی و ل بین امتل عاملیے میہ و نه و نه کا کی جمعہ و آو ب عبوں مؤلفہ شنج فعدت و ہوی و قبیدہ نیز ہ تسليم نئريب ورس حايث كسبان كرينه والمصاير عن طعن كرسب ورمقة ي على رحاد يش تعبد كرسه و ربولوں و کا کید س امرک کرے سات میں باند جھنے کی کو بی خدرت نہیں ہے اور قصداع یامہ اثر و ، ورسمامه باند مشنکے باوجور تاکیدات میث اتواب ندج نے تو وہ شخص قابل اوام شی ہوگایا جیس ٣ ـ هست له سيوهم: اكراره الويل اليط بواور مقتدي عمامه باند سے بهول تومقتدي كاناز مکرہ ہ ہوگی یا نہیں ورجس تخص کے پاس ممامہ موہود ہوا و روہ قصدا حرف کونی سے ناز ہڑھے کو نماز اس کی مکرده موگ یا میں وہ شخص مورد الزم شرعی ہوگا یا نمیں۔

٧ - مست له جهارهم: أنحفرت صبى الله تعالى عليه وسلم اورصحابة كرم رهني الله تعالى عنيه

است صالحین سنده کے سے توزیر صب ورہماہے کوب، سل جانا ہے انہیں۔

۵. هستمایک پنجره (آتاب جائی راور تنقیر کے نزدیک متجب یا نہیں ؟ سی تاب کے میں ریا ہے کہ اور تنقیل کے انہیں کا بیان کی سیمن کے میں انہیں کے میں ریا ہے کہ اور یا تابیل کے میں ریا ہے کہ اور یا تابیل کے میں انہیں کے انہیں کی انہیں کے میں کی انہیں کے میں کی کھرائی کے میں کا انہیں کے میں کی کھرائی کے میں کہ کے میں کی کھرائی کے میں کا انہیں کی کھرائی کے میں کی کھرائی کے میں کی کھرائی کھرائی کی کھرائی کھرائی کی کھرائی کی کھرائی کھرائی کی کھرائی کھرائی کھرائی کی کھرائی کھرائی کی کھرائی کی کھرائی ک

جهاب مسئيها وأل ومسئين دوم درب دي سماو شرح في ھىلىرى ئاز باغمامە دۇنى ئىسسا قامىرد دىغىي ئىسا ئانىيى جېكەنچار ئاز باغمامد كونىغىيىت ∸ درىۋىپاس ہ عالمت کا کہ میں و کٹے کہ میں مدک ان تھے تا اور جھا ستھے ہے ور برانی دائی مذاکمتھے ۔ ور معان الهاسية المامال والأوال المامية الذرائة الماميرك الماميول في المام والمستخب ن يمس رحل في منه الذاب فعيص و ر روعمام يُ منهي ويمترب يرج كرم و أناه پراوسا بین نوز فیست کرند و را زر در مهامه دین در فقیه رازی مدهه شریعی کام تی مصدی ترک الور دينان من جد، و مستحب ل يصلى ثلثة الوب من حسل ثبايه فكيم وزروعمامة التهي ورتب يا باراد ياي يُرون يا الإيشاري كا تمدهٔ پرتول بین مول وروه آین کیژن گیزی اور زر ورعهمه میں و وجعوه فی تفانیک و بعينة و بعد و بنعين محمى شرحمية لمصر وج مع مرموز معيزوالي منيث مقهاء وغيرها داوراه ليرتفنو يريؤ سيده مصلي الندغال طيروعم ن منت متوتره بند جرع و و آیقین برحد منوریت دین تک به بنیا ب بید علمات کرم نسوم وَلَهُ مِنْ رَمَالَ عَذَبِ فِينَ شَخْدَ فِيوِرْنَا كُمْ سَ كَي فَرْعٌ وَرَسَتَ فِيهُ مُؤْكِدُهُ بِي بِمَا سَ يَكُ كُرُمِ فَا وَالْمَفَاتِيج الرَّرْ مَنْ وَ مِن وَمِي وَمِي وَمِي وَمِي وَمِي وَمِي وَمِي فَالْمِيتِ فِي سَيْرِيرُو يُوت صحيحاً الله صلى الله تعالى عيده وسسدكال يرخى عمامتة احيان بين كتفيه وحياد يسبس

عممة من غيرعه من فعده أن التيان بكل و حدمن تلك الأمورسية! ال رتم تها كوكزهم إكسانص عليه الفقهاء اكرامرو مروبةكه حيس يستهري به نعوم بايقعو في بهاك سور اعام روم مر ما تعدد ب دیون کار است خان فون پیشند کو افزاکیون کی و صفح قر رویا ہے۔ ورآ نے وی حدیث رکانه برخی ایند تعیال مزیر کو برای میا محدت کمی مقدامه قاری تمیمه منذ تعیال سے متر با مضموری شار در لميرونه صول لمان في عيب وسيم ليس لقيسوة بغير علمه ا فيلتعين الدينيون هذا وي مست كين ريض العمل مروي شرو أمر رمول الزميم الما تعالى عير وسلم في بيني بني تامسك كوني بن يو توانتين مواكرية الافزول كي و ننج بينه و الان ناب اننيت ع اللي عقى ما رف الرار ف ك جديد. هذا م ، بدن على فصيلة عمد م مضة نعممع فنسوة فصر ولبسه وحده يحت سندكيف وهي زي كفرة وكذ بمبتدعة في بعص سيان يعني عب ستاع من أغيبت معداً ع موني أرصيب تون أو إلى أب ك مائد الفلس مهند أو رحل وأول خدف سنت مهند و مكيات ہوکہ وہ کا فروں، ورعِض برد کے برینہ ہوں کی مقبل ہے۔ س کا اُنا کارکسی درب شدہ کیر ہوگا ک كالمنت بيؤمتراتيي ورسنت متوتره كالمتخاف كفرج، وجيزكرا رك جعرتبريط تتي يعررد لحقارين الولى ويرالسنة حقاكفرلانه استخفاف علث كأضيت من اعاديث كثيره واردبس بعض ان ہے کہ س وقت ہیں نظر ہیں ما کور ہموتی ہیں .

المراوير على مريند عقي ورت أي الانبراك وهوب توسم مدست سه بس صيف مادرای نے ن مافقا است را بیت کی کرروں مترصلی کی تک می طلب وسیم نے قراری مصاملة على غيشه وفصل ماسينت ورس المشكس يعطى بكل كورة بدو وهاسي، سيه غور الخون بيتام مداء و وشري كافرق ب البريني كم معن ب الريرات كالسيار وزنيات نورعطاكياجات كا.

مديث وره تنافر أنه بازراد والمناور والمناور والمناور والمنافر والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمواقعة المرادي والمرازي والمرازي والمرازي المرازي المرازي والمرازي والمر with the second and the second

صع نتات ميدوسوف ، شير عساند تيجان عاب قاد و مايو عمامه وضعو، عاهم وفي خم وضع منه. تعشر ب کرور در در در مرور می کرور در در

مراجع المراجع ا ارُدادی کے۔ من شدکن سیدوس در در در معاجب حسی و معاجب می در عمال البيجان المستعمل أجمد والإرافط بوام بهزارا المام بنت الراسي كالم المناسون

حديث ٢ : ص ف المراج و رس كرمت رك بين الأنت عبر من بي بين على من

تعان من سے رونی کرموں شدھ کی بتا تعان سیدو سامروں کے میں۔ مقبوران دردہ حالا۔ الماع بالمعوليل معروج كا- صححهالحكم.

حديث ١٤ أن عدر كاس ورتيقي أدب ديون ميل سامين عمير في شدتمان عمد ئەردى كەربوپ ئىنىمىنى ئەتقان ھىدوسىرد . ئەن مەتقو تەن دا**دولىلىماوالعماق** "نيجان لعرب علم بندمووقارتم الازائد بوگا اور علص عرب كتاج بير. و روى عندالمطبر في صدره و شدر المعناوي الى تعوميته .

حدیث ۱۸ ویکی تمران بن حصین رضی الترتعالی عنه و ان اسلوبوه فعنهما سے روئی کر ربول الندصی استرتعالی علیه و سلم فرمات بن العصائم و قد و ضعت عنها عمام می الاور عرب کی عزت فذ و ضعت العرب عمالتمه وضعت عنها عمام می ایک اقال اور عرب کی عزت بن وجب عرب سائد آثار دیں گے بنی مزت و تاردیں گے .

حدیث ما در ایو بیرا بن بی شیر مصنف اور ایو داؤد طیالسی و بن منبع مسانید و رتیجی شنی میں اپنے میں اپنے میں ایک میں ایک

حدیث اله ویم مند قردوس می عبد معنی بن عدی رفتی استه تعنی عندے روی .
کر مول التدصیلی سدات معلیدوسم نے فرہ یا - صکذا فاعتموا فان العمامة سیماءالاسنا الوسنا و هی حاجزة باین المسلمین والمسترکین . اس طرح عام باندهو کرعام اسلام کی نثانی ہے۔ اور وہ مسئونوں اور مشرکوں میں فرق ہے۔

حد بیث ۱۲ او این شاوان این شیخت میں مولی علی کرم الترتف ان وجہد سے راوی کر رمول الترصل الترتف الی علیہ وسلم نے عادے کی طرف اشارہ کرکے فرمایا۔ هکذا تکون نیجان الملائک فرشتوں کے تاج المجہوتے ہیں.

سادی ادر فی سام به ماید به ماید به ماید به ماید به معدان سے محل بیاس العائم میں خالد بن معدان سے مدس روی کر رمور الندص بی ات علیہ وسع فرمات ہیں ، ن ملت تعالی کرم هذه لام نے مدس روی کر رمور الندص بی ات ملیہ وسع فرمان سے محرم فرمان ۔ معدا شب مت کو کاموں سے مکرم فرمان ۔ معدا شب مت کو کاموں سے مکرم فرمانا ۔

حدیث ۱۱۹ تری تغب الیون شن نمیں سے راوی کہ یمون التہ صلی الت تعالی عیہ وسلم فرر تے ہیں ماعت مواخ لغواعبی الاصم قبلک و عرصے باند مواگی جو ر یعنی یہودا در نفساری کی مخالفت کروکہ وہ علصے نہیں باندھے ہیں .

حدث عدد الله خضر می به حدث الوب عن مدرایعن متحول عن بی الدرداء حدث عدد الله خضر می الدرداء حدث عدد الله عداد الله ع

حدیث ۱۸؛ وقی نس ضی الله تعان عند سے راوی کررسول الترصی الله تعالی عند سے راوی کررسول الترصی الله تعالی علیہ وسم فرماتے ہیں۔ العملاة فی معمد منه نعدل بعشرة الإف حسنة عمامہ کے ساتھ

نازدس ہزارنیکی کے ہزبرہے۔فیے ہبان۔ حکدمیت 19 ہ۔رامہمزی کتاب المثال میں معاذ رضی المتد تعانی عنہ سے رادی کم مول الشاصلی اللہ تعالی عدیہ وسمہ فرماتے ہیں۔ العیما تاہ تیجات العبوب فاعت موافزد دو حدما ومن اعتدف میل کورحسنة فادا حطه فه حصة حصه خطئیسة على عرب کیان بی آوه مربانه هو آمار بات گار درج عام باده می سک به بین نیسکی ب اورج ب بین برای مربانه هو آمار کی قصد ریس آمار است آم الارت پر ریس نعی بین جب بعد است برقص ترک بلکر و راه قامعاه دت تارب تو به بی آمار نیس برای می است و به بی آمار نیس برای می اعده و بحد بین ساحت من معلی دست می اعده و بحد بین می مدت تا بین می می و به این می مدت و بین الحصاب عن ای عام ته حل تو به ا

المستان المراجية المروي بين جايراني سانف ن مدسام و ل كرمول ما مسل بن تحال میداملان کے این کعنت بعدامیة حروص سیعیس رحیة برعمامة. الاعلامة العربي بالمراعين بالمراعين المن المراء المراق حدیث مذکور سول سے بن س کے تاریخ اختی در بن غیارے تاریخ مندا، ورا دی نے مسند فاوس میں بھی ہو وہ یہ وہ جید مند بن میں سند تعان منہ سے را بت کیا ہے ، فابن عسىكربمرى حدث بن محمد د في تث عيسى بن بوش حدث مباس بن كتيرح والدينة ليطا في الحسائل المحق عجم حاسا بعقوب عفال تت سفیر بن زب د سحانی حدیث نساس و انت ایک شامل تنایر رب يوالى حسب عن مسمول بن مهرال في دخس على سالمبن عبدالله بن عمر رضى لله تعام عنهم فحد شى ملي كد ملك و فقال يالماليود ٧١ خبرك بحديث تحبه وتحمله عنى وتحدت ب فدن بنى قال وحلت على الى عبدالله س عمرين الخطاب رصى الله نف م عنهم و هموليد عفقال تحب العمامة فقست ببي قال حبها نكرم و إياك شيطان الأوبّ سمت رسول الله صبى الله نعا ي عليه وسيله ليتو ي تطو ٢ وفريمنه بعمامة تعدل خمساوعشرين صلاة بلاعمامية وجمعة بعيمامة نعد يسبعين جمعية

رعمان فراق سنده و السينية بسيدول أحمد به معتسل فيسلمه ب me to the state of the company in the contract of the contract ورائے دیں۔ میں ہے و مدر دجہ مید ساہی عمر رہنی شدیعی و مندیکے حضوری مزیوں و دوم مید والمعارب تحديد والمراء والمحاص المنات أرك فرواع مراهم كوروس كتابو مي في من المان الم والمناع المستراني و من المان المناس ا مان سان من المنظم ا عُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَ وَانْ عَامِدُونَ مُو الْمُعْتِمِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ مها مهم و ۱ و الإرسام محية رجة من الوقت أن طور مناب عنا و المهم الت معنت مورد المحديض خان صالحب س حايث كراب سي يرب زيب رأم بالوقين لذكره باكند ب والتلميم والمداب شراس في المتعال لوكتال كي مسدوي المستام بيره المساورة جسيل بهرا أبين حاكم الفاه دبال المدوم إن سياق رحمته مان أن والميد والمان سياق منيون الرفروية جي كان يان يان يان من المساوس عما تعرف و وسام و که در این در کتاب برای براث بود ارا و در این ب سے ور مشہ ہے ہی ہوئے شہ بچا ہے تنا سی مفال یا گذاب سے دو ایت ي تي ، ما ش سجر ف حرب من صر في محمد س مها ، ت ما و اب د بوشران سسار دری حدیث بعیب س بی تدیر ندری حدیث به بر حبیب ف رفال ی مهدی بل میشول و خانت علی سب به س عبد اید، س ع رصى الله تعلى عنهم وهوا يعتبه فنفال ي يا الأيوب لا حدثت بحاليت كا

و تحميدو ترويد ف كرمته وقال ايا يول يمنون على حوب عمائة حتى تعييمس في حافظ في سب رهد حديث منكرين موضوع ويه رسعدس بن كتير دك في نغرناء الاس بوس و افي دينه ابن بصف ن بر ما نوبت رين سيا، فيه ياكرو نو حمد س كه في مكني العدد در کی رامها نا ساله در و امهای بی میمون د وی اید الحدیدی عن of wind a carried and a confirmation of the second المالية المساورة والمعالية ومعرو بحمل والمعالية المنافقة " we we give " in the second of the second of the second عن دسه و ما و د دوهم الواسد . الله الم حديث فراكلية الل المولد حسل م ما ما می محمد علی می استامات مصنع فی شامه دارد و س رضی اید تعالی طاله ى راقى رايسىق الكالمى بالداعاتي فليانه والسائدة «الى فأرض بايات المنافر العالمعيّاء المحروب تشيء صارة تب بديرة والمتوادية عردان مصفي والا فالمحمويين وفرايدها حمدمهم والمراجدة في سحاره والله عطاء فحش به علاقال الله والتاسينية المضوحية أي في الحافيظ عالما في عول المساردة ليس مي و والمراهد لها العليم المراك الموضع الأعامل من الحوال على حالي والمشارعي لس مرايد بالأصلي من أن أن على فال فال والأساء الأراب الأراب المرابع المال على المال على المال المسف والمعادا على والسام يعلم سنبي الرفر الشيامية السبعة لي الأحساب عليانيده وليعت مه حصور ماشهد وفود ي مدعزوجي ويها صفاف النهد ، ره سهد عقطه ق به بهده تلج ود حهد دما يعدلون رب و تنام وعد تب على رسم و ١ نخ ت يوه لشيمة لل المحمد مسعده يو صدق عبيدى عسوه منه بيعث فيخجون منهالة ةميضا فيسرحون في حمة حيث شأفر بالوضع محتجوا وجميع فدف ورعى

ى على با و سمه هدات من ربية بن يسارقان مي حبان يا ويى عن شر رضى الره تكان عليه ساموصوعة محدث بها سل قط المجود المجتمع به بحال تتهي وقال بالعمل في مدان باطل قال محافظ في انفسه هم أق فيصائل العمال والتحريض على لاياط في سبل سه وس فيه ما يحيد، ست ٧ و ١ عشل و عند عيد ما بعد ل بمجرد د د ما وي ال قل ١ الكيد دصيمة الماسر حسامد وقافي الله عمقي والمحادث عضائل دون حاديث احمد اللي فين شعرول له الله إمتارهم في جاليت عاملة مع رب إليه في فصائل اعسان و موضاعی بادب فی حصر ، ب و پیار ف دیم بیار ساع د اد عقل بن مان في رو بن رمل روي در د يه صوصوعات مي عبد ر فيبين بي سي عبيه بهمان ووقعهم والرفيق و ردمس المربع فيسا عافه مديد الم فال وفا -عاين مهدين بن ميمون عادي وهدا من معص د ؟ بن سيج را ال جيس بن يو سر حد ي فعيلموستوران زيادعنه بالإمي تتمايرونإ يدخن بماس عارياعي مسور يرامهرن مانفده العلمور هذا هو ع د حارت الله شأد الموله على الحار بمسامه الراب الله الماندة الم م في مر في مرب و حرم حرف راها، على من يرس ميصوم على مسد ، المعتدمعاتي الأريف الحرم عايده عام عافق هد حالم عنالا علال ميه عاعل ير دوفيسه بالر مرصو به عن الموصوع مي تحول ميد و مي فعد عني مي حديث صلايي ته تعار سيعين صافر عديد كوهي موضوع كساف الشجي وكه مارو والديومين بطريت الرعدم وعادة صارة عسان عام المام ومرحديث أورع ما ما ال العماماتعد ربيدة الفاحسية عهى فميكرج بروار البعاق ديث شيخه ويدعات ماها و له حدیث نش نماهی در مناهد و تون در وی مناهده د بنتی به نامید میشموشوی می سِن في هاد كاف و حده تصف و بنه تعالى عدم الله ماد بديون عيد السيد من بعيد عقين ورنا بل أرس حديث كوجمل مو رنفنس ماره بالسؤموغون ب " فاسق و رمستوجب

م ي فريد ١٠ روسيد عريات ١٠ كتب معقد؟ فقيد كو ندمان أرجو بخليد تكريب كانتها من مريس خفائی و مایت سکران از ایس کندی فران کریس م کب جهدی مشاری و بر میری م حمل ما جب فيه المصار فهوي الرصوق محمد على موان في ما فله العصار وفقيه الجبيا صوالي ممية المراكبان المران الأمران تأسر الموب تجريع وتتورين تسفير فالأت بين وه محق وتفاد المراجعة الما الما يهو الحادية صيده المارك المارك المارية ه دست می در در در سختیم بر دری فقی کا کاروند کا صوریم الأحداث في الكلام الماء والأمام فيوري من المنطق المنه في من المنظم المام أو بلواد وأن بلي م ہ مان میں میں بات مات مات اور ان میں میں میں میں میں ان تف سا میں ابعان کے وق صرح بكون تحطنة المحتهدين فسق وضاحة موالمماحيين في وراده والعلامة اس المسك في شائل حما على المعارض العمل المعادين المحداء في القصيراء السكاري بعیاد بهند در کو هر بعار سکام فشی دیام شهرساکی فرش بشادی سند تو فرص کی بیک پتر د تجهيب أسراه الشفار فرعيت كتبيد يرازتان فطعن الوجود بكرتبط كالعدائد ويت اين جن وعدا و عاد ميا أنس مان ما راق عليه العقد الأساري عنوال جياح في عنوري عشر في في والاستفادي، وجعوب العس للدادي اليام الملها والمحتهد العالية والمعي والمهارية من صرور ياك بديل المتهى صاور کی جوہ تلو کا اس مگر زرج محتلہ نے بیٹ انتیاء سے کیت وجہ بیٹ سے اکا میں بر ورامس السام عليان الريشة الرويت أين المن التب التب الإرائة لتتفل كس مرمه الراز كالمدم ووت أين المسا الكاله مرسنه و الله فراجه و مشعيل س كي فقيه كارس مدها لله الفل حوابه من يجزي و وبهبي عن معاليد من ارز ت جو مصير الراب مبلع معند التي فيداد الميزه اين صياصع ب أرمز بونو مجوال أن في الطبوح طبائی با عدد و فضل مو در س مدیث شریب کسیس کرف د سے برعنت کا عدق خوداس ے محت گفت کر محمد جاریت صحیحہ تو معنت عزمتی ہے کہ جاتی ہے۔ کرے و سے برویت کی ہے، و العلياديا بلد تعالى مام تريدي يجد بود ، وحضرت عبد سدين عباس رض سديق و عنها عالى

المراب ما المرافع المر of an experience of the contract of the second of ك على الله المعالم الم in the provide the state of the والمستراك الماري والمستراك والمسترك والمستراك والمستراك والمستراك والمستراك والمستراك والمستراك والمستراك والمستراك والمستراك والمسترك والمسترك والمستراك والمسترك والمسترك والمسترك والمسترك والمسترك والمسترك والمسترك والمسترك المراجعين كالمراجع والمعالي المنافي والمراجع المراجع ا م بنا و الاستان و برار ما الرار و المناسلة المساول الم جواب مستري سوه در اي عام ري دري تاريخ ريد ري در جدر ريد ريد 八十二日の日本のでは、一分二日子の日本の一年の一方の一方 4, 5/2 - 1/2 ر عود كيروت و شاتف در مي دج شهر در باخ توس كون مي مير بيشابو سد ئۇزىۋىغانىۋىغان ئۇغانى ئالىرىيا ئىزىغانچىكىلى دارىسىدىن كەنتۇرىكە ئۇرۇپ قىلىرى المعالم المعال معتبره بنید ترک بید. در این مدرد دو کی منینه مصلی در س کی شرخ تعدیق کهی میں جو تعلیم ورسی ، أني الأخرار المستحد و المراجع المراج فهماه و روعه در المستر عورة و خار داري يحصل بهد التمب يا بي المريخ الراز الرحادي والإسرال عفائد ورت ورفزال عالم أيرم خذو ليتله

عدد كل مستحد بي ماور به ب نبيل مين كرون سع حاصل موتات ورصيد من سد . ه ١٥ تحفة وب نه و ما الستحب فهمل يمسي في تلتة المؤب الزارورد عو عمامية ستهى نعدر مع جه ما ورفع باب عديد لمي ف مل تعدية على عدري ين ب. ويستحب سرحان المصلى في تنت: أي ب قميم و زاد وعدامة الدر والمسيم كاعنية لمتل مي ت. و في حاصة و السانحات با يعلى باجل في تعبَّه الله الباقسيط و الروعلامة أنهل عاصل بیرگرم: کے بیان میں بیاب کر تعیق ور زر ور ما مدون آرا بیرے اگر ای کیمیوں جاد را وجبی سے انہا ہوں کی موناھوں وربازود ں کی تھی تون اُھلک ھانے توجھ مُنتجب والمهاج المناه الياليم المعتبين من را من المناسطة المانية المانية المراب المعتبين والمعتبين المعتبين كاس ور بات وجود كا حاض بين بي وجهات بيد مسين عبيب رب على مين من مدعان عبيرا على كه وصيء المعيني وتبيع فبوب زمقه المرابغ على مين والا ترب فوزن سے منظرات تف رضائل مام ترمان ورسن بي و أو الان ما مومنين العات م سهر رض منه تعال عها فرماني من ه ل حب بثيب لي رسمي لل صلى لله على عليه وسده عميص إلى وصورتيكم مقتری کے سربرع مربو در وم فرم نے مربو کو مقتد ن فیصود ترک متحب مذکیا الکین جا تھے وم ے متحب کو جو حکم سنت میں ہے ترک کیا ۱ رمکروہ بولام سنت و میتب کے ترک کا نثرین شریف میں تابت بوج ارائن اشرع منوير عدارين بعد ويكره تواشط سنة ومستحب ستهي هدى و كارم ي يوس و الريت كودف رم. في صدة مونم مضن بميدة مم مكم حقه الحافظ المحاوى المامر في مساء معتب عليه لا تمة النخام المشهور بمعاني وال وفيروحه من الصفاه به الما عاده من كالمروقت مين كني شُ مو درسبب بْرِيّ ا درموجب فنتز و برج منهم تحب ب فان الكراهة اذا كانت كرهة تحريم تجب (عادة وتنزيه فتستحب كماهو. مفصل في فقة القديرسم حقق الهمام (مامراس الهمام اور أرام مرا بعض مترام بي كروري نفار من کونو رتبورک نیز مدی ناز پرهنا پرها بایت و مرس کاما موم در دیام تغییل می

کے برسر وں وروم سرمعوم نور رہ ورمی ہے۔ و لتی و دانسا بعد و دکاشت مروبة بطریق لا حدکفر نتھ کی فصد اعل م تکون منقد یہ بطریق لشہرة و ستو تاریخان لیہ عن دیت و عصمت من سمھا بات وهو علم بخو هد المورو سسارنس

جواب مسئله چهاره ، سوره متنور قد ایس شدی سیوسمت جھٹریا عل مرش زیرھائی۔ ورکسی صحیح سامیٹ میں ورہ اس کے سے بنے علی مرس اندہ کی بکہ عاد ت شریت درخصت فرنت به تعلی که برت میت وی مفروحهٔ کرک ندر و رهماندی ندرو فونها این فرک نا بي سريه ويته الرام المستهالات والراب ووالهاف من بيت من برواندا فالات وقت التي الأمد ویا و روزی فونی مربودین کومترول کی وفع بتارید بهندورت و میں حدیث تربید کے شاج کرنے و ہے میں کی ترجین وروشکے کرکے علیاء ورجی میں کا بالا معمد وعلی برگندستا نوران بالنے و ہے ماشق سيدور به دم شيخ العاب و هجر محدث نهيه فتنيه وجبيد مور ، دو ن قائل في فيرسير عني محدث مدجو أن را رستند بزات عنوی مشوق شین کرش نارسی صافه در تا بر ندوشیدن موت منت ست و هذا بث بهارد رفعس با در د تده مث و آماده مت به دو ربعت جم نرمیزست ز بغتباوركات بيدعومد نتجي اورعام بهام عدمة مام سيدة الشيخ براهم يتجوزل كساد متد مبياس متورل توبي لَهُ فِيهُ شَرِح مُنْ مَرْمُومِي فَا وَفِرْهِ مِنْ فِي وَالعِم مُصَالِمَة وَالقَصِدَالِيَّةِ وَالقَصِدَاليَّةِ المخدركتارة و ما بس القليسية و حده هموزي سشركين سهى عرست سي فام كريم ر اور تصدیمی کے سے بیب وروسونے عادیث نئے ہ ور نبار شہرہ کے میکن بین اول تنہا بنے مارك ١٥١ صنع ب. الرأول ١٠٠ قت محض بواب مسكد ول ك تول حديثي بو افرة حرك من تھیں، وہ تر محرر ان جکس ب فعلی صدیثیں ہوں وقت زیر نظیمی، ن میں سے قدر سے بهور فقة نزيد زخرة ري جِن حديثين جوامعض النائين متفلمين قو ي بهي بين بأكور بهوتي بين. كأم بأن كن ركين مذب أون ١٠ مس ١٠ كارى - بن هو على شارمين للحاري (اله قدهم عبيل

The was a standard of the same عدور في المدورة المراجع ٥٠ - الله المراكب were some of the state of the state of the same of art, a service of the the way the company of the contraction of the contr with the state of July production and a first of the contraction of the سامر سافيد من المام الله المام العصوب المعالم المرابي المرابع المرابع المرابع والمرافع فالمحارب المرابعة is a promotion of a second second of a second من اله به کال حالم في تالت يا لمسلح على لعلمية الان كالمسلح على محفار في ا يكن الموقد غيبت باحدان فيهما والوكان بعض برجيس باديا ملا اجزاءه أيفسن ماطها منها ويستح عم ماحات منها المجعل حكمات بالمنهما مضمنا بحموميه

مس تا المام ما ما ما ما ما ما المام في المام في المام م المراجع مع المعروم على المعروم المعر رجام رسان معالهما في حدر حلما و حرفهما كتي سي صبي بيّه بعالى ما المالية الم سے در در در اور اور انہا انہا کا انہا کی انہا ت سن اس برجم بالحر سمم سموس مدر م النام و شهر مند بعث ال الما و در المحدة غذر منه في ماله من أن رول طاهر المعلى ال بد . مر ساؤ - آ = الله الله معدمين وحرد تودكاها المدهد المدائد المام ال على المالية المالي المالية المعلال المراج المويد على المن صلى المائك والعلية السيافطية عيى الله المرابعة المسامة عن راسية قفل المكن (قاملح على لعمام)، وقال القاض عياض وحس ماحس سه محدد در حديد مي عمامة محرب مداره ماره ماره ماره ما معال معمام منعه سنت سى قىدارت مدادة كالمراج بني بسلم سويها الله ويدال سي ما داران المديث ۲ ما الا الم بود و رین شن مین حسنت توم ن موری سید ش و با ن رصی سندند ن عنه و دخله فی فراس

على مستن بود فرا بن سه ت اس بن بك رفل متدك و فن الفاه يوان كسر كسر من با بن الفاه يوان كسر كسر با بيت آيسه و كاله على عدد وسلام بتوصاءه عليه حدامة همدية ف دخل به وه في المعطاية به من تحت معاملة فلمست معقد مه واسه ما لم برا بناه بي المعمد من بيت بيان من تعلى عبد وسمركو و فلو فرات بوت و تراكم المرب كرام مستوان من بوقية قط من مناكب بي على يس المناف فرون بيان بي من باكر باكر باكر بالموركوا و فرون بيان بيان بي من باكر باكر بالموركوا و فرون بيان بيان بي من باكر باكر باكر بالموركوا و من باكر و را بالموركوا و الموركوا و المرب باكر و من باكر الموركوا و الموركوا و

ا بوغیم کی صیدی بر حدی برهیده بن دهده در تنایه می کسی بن محمد لزبیری حد تنایه بختی کسی بن محمد لزبیری حد تنایه دی حد ثن محمد لزبیری حد تنایم بخت دی حد ثن محمد س فیر و دیلهمدی حدث نقیمة س مدین حدث در محمد د

جبیرعن بن عباس رضی مدّه تقایی عنهمان منبی صبی بایه اتفای عید، وسده با با بحد عبی که اتفای عید، وسده با با بحد عبی که احد مده به تحقی برخبره کرت تقی می در البت ما در البت بن این وائی منس مند نما ما در میما می مید برانبت رسول الله صب بی مدت با می مید به وسلم ایسجدعی کورعد میده در میما می شیخم

خد صبى بن تعالى على وسما كوك جدة برت تحفي عام ك سنج بدر

ه دی او به ی مرکزم بن او سرفر در سرخ در میں سے حدیث محمد س د هیسه س عبد رحمن حارن بوبار حمار سعبد الرحس بن بي حصيل العرسوس حالا لدين عبيد حدث سويه بي عبد ماري بي عبدره ي وجمد بي عمد رضي لدّ. تعالى عنهما والبي صبى لله نعالى عيده وسيوكان يسي عي نور عمامه البيك نی صلی شد تعلی علیدوسم جدد کرنے تھے عمامہ کے بیج پر رکھ یہ عیدہ کرنا حصور کرسس مستى بند تعالى عبيدوسم كالرمام كريتي پرجيان جو زك ك شاتها يا باجير سن صرورت طبش زمین وعیزہ کے تھ ورنہ درسے تی میں بوسی عزورت کے عامد کے علی پر تجدہ کرنا مگر وہ ہے ، چنانچرکتب افترین میرای جوچکاہ، س و سط محضور قدس صلحی متد غیای عیدہ سلم نے ایک صحابی کوع مرک ایج بر می و کرتے ، فیصا آپ نے سی صاحب میں س کی بیتان پرے عمامہ ک پیچ کو پٹ دیا۔ مام کیو و وَاَ اورص حب سنت مجمود ص ک بینٹیو ن سے مریس میں روں کہ ان ایسوں الله صبى الله تعلى عليه وسيده ري بجلابسجده فذاعت على حبهت فحساعن جبهته تحقیق بینمبرخه صب می نتدنت ن علیه وسام ف یک مره کوسجده کرند ، یکهاها بکد عامہ بانصانھا س نے بنی میشان پر ورہشان س کی عامہ کے بیج سے ڈھگی تھی۔ میں س بیج كو حضور من ديا وريث في س كو كلوس دى وقد ورد في سجوده صلى سه على عيدة في سدریت عیرمادکرد و حبارسوی ما وردناوهی وان استاسانیده در یخوممن تکلیم الهالسرة عدادها وتعدد مهرقها صارت حسنة قبة المتعاجيمه الصور كالم

ب على برص نرى و مرك يشاد م كالمصاحب ما ما ما ما ما ما ما المحققين من سحد أد المجهد عاقم عسدام الاستناد والدعالية باهلوی و حصور با بیجنتین او رقی باید یکی بیشکورو با از فی دفر . و من المام ومنسوح و فيسسنه الماء عددين صفيه مردو، عب ما نسلة عفاط حرال سيدعي في نسيس معين- في مناف شحب ساء. إ وألاق برازق العاصوم به سحدت للكي الحداث الأواسب علم شرحه على لسؤطاوك لكروعيا دامل للشارية عليها في رياسا من الما في جالها مانعان وطها علهدهما المريح مامي والراض وأتراس فهب ومعاربها فتعلل علمه ١٥٠ ك أو الأراق فلندي نعل بأثب رد مرانيه وما بعروين ك التاديس كے بلود عداوركس كے بوسته حدمت و عن بديس ه في و باؤ لعده و في خرى بايمان عند لنربيب بدرحس وفي رويلارجال من ساع فارس حرمهمسم وغيره كممسرق بماصرة بهبعض خفاظمى محدثين وفره عبيده بدامي المحققين هل محقره احقىق مراق الاندام رأيه علم تا بعين و يعربم بالمريث يما قده بعض النفوين من تب ت بعيل المام الوضيف رحسه سدي واسكه المدووس راعسي يستدهي مفزت عبد لتدان غريض التدنت في عنها سدروايت كرسته بيرك كال رميول الله صبى لله تعلى عليه وسلد يومر فتح منة على لله ورق ال سواد وهوالناقة لقصوى متفيد بعوس متعمم بعمامة سود عمن ودر. تحد يتغمر خدا

صلی الترلغای مدوسه ال نی مده فرک شراب سات می مور ونشی خاکستری رنگ پر چوه آن بید بر تنی جس عالم مقصو اتفا که ان کے میں آئے ہوئے مدیدہ ونٹ کے بوت عابانہ میں موسکہ و خرجہ عنه بن ماحة البطاع متصر ولفظه ان اللی صلی الله تعلی علیه وسلم دخل مدة و علیه عمامة سلود عا

ول س ماین حصنت عبد مند بن عباس رضی استدنگ ی عنها سے رویت ہے۔ یہ قبنی صلح میں مقدد تشور قدس نے اس میں مندر تشور قدس خصب این سی وحید عصاصة دست مدد تشور قدس اور تھا۔ او گول کوخطبر نا ایجا ریکدروبارک براہ مرحکنا با بیاد تھا۔

11- سی شوکل میں ہے۔ کہ افضال بن عباس رضی استریک و عنبی کہتے ہیں کہ ۔ دخلت علی رسه رسول الله حسی الله تغنای علیه وسیده فی مدر ضده الذی توفی فیه و علی رسه عصالة صغره و حضور مربا با نورکے مرض رحلت میں کین حا حرف مردت شریف بوا حال مکر آپ کے مرب رک برگا مرز دو تھا۔

باز میر خد صبی متد تمان عیدو عمر کی و حام ندبی تے جب کے رس کے مربی تعامد ند باز سے اور س کا کر بھوڑے ، اس جانب کے کان کی توف ہو جب حصیہ میں موب صفیف م ابت عد می ماہ بالمدروب مصفیف علی ما این میں میں ماہ صاب عالم

۱۹ او شیخ ماردیت بی سید و دورد سیاست می د. قت این عسرکید کان رسول در صمی مالی دول علیه وسندیدنده می دید و کور در در مامه عمی رسیه و بندر در مامی ورث و دوری در دوارد دیل کنفیه

یں نے عبد سند بن عمر بطن سند تک و عنبها ہے ، ریانت کیا کہ چیم خد صلی سند تک لئی میں ہے وہ سالی سند تک لئی میں و عبیرہ سعد کس طرح الورکس غور ریانا مہ باندعا کرتے ہتھے ۔ جواب دن انجوں نے کہا کم حصور قدی صصبی سند نگ و عبیرہ وسلم اپنے سرمبارک پرعامہ کے بہتے کو دورہ دیتے، ور اس کے مرے کو چھے گھرستے وردولول شاتوں کے درمیان میں اس کا ٹھر بھاتے .

۲۰ مسند مام حمد دسنن بی ۱ فزه دسنن شان وصیح این حبان دمستدرک می کم وجه من ترمذی میں ابوسعید خدری رضی مترت بی مزے مردی و للفظ للترمیذی کان دسول الله صلی الله نه الى عب المحمد المستجد التول سما و ما سمه على القاطيم و المحمد المود المحمد المنت كسم تيب أسألان خيره و خيرم و صنع به و عود المحمد المت كسم تيب أسألان خيره و خيرم و صنع به و عود المحمد المت سمة الله المستجدة و أله الله المستجدة و المحمد المحمد المنت المالة المعيدة و المحمد المحم

ا عام المام نسائی ابوامید تد و بن میدرض سرتانعان مندسے روک کده کاف الفظوالساعة الی درسول الله مناز و بن میدرض سرتانعان مندسه و علی مساوه علی در ماند و علیه عسامه مسود عقد او خی طرف باین کتعبید و گویا که می س گفتری دیکھر با نول پیغم خد مسلی التانعال میدوسلم کو که آپ منبر برتشرین رکھتا میں جا اندا آپ کے سرمبارک پری مد باد ہے کہ کھوڑات ایس نے می کاشر درمیان میکھوول کے و

۱۲۶ سنن بی د و د می عبد سرس بن عوف ینی سته تک معند کید می کند عمقنی در سور الله صدی مدینه و سده شد دهامن بین ید می و من هایی .

بینیم خداصت این تف می علیه وسیم نے میرے سر رباعامہ باندھ ہیں شعد طلکا دیا آکے میرے، و ربیجے میرے یعنی دونوں حرب شار جھوم اسینے پراور بیٹھ پر ۔

مرام اس سنن بی دافرد میں جبرالت بن سعد است والدماجد معدد بی عمان سے روایت کرتے میں کہ آست رجاز سبخار علی بعلا بیضاء علیہ عمامة حزسوداء فقال کساسه اسدار به صبی دراندای عبیده سید.

رم الأراب بالمام في كورون بالصلى المرتف والمبيرة المراب المطافرة والم ۸ ملایه می را در در در در در ماهم مخل منگر تک و عنها مشام ونگ به مناز روستان بدورصلی ایمان در · man of the fire since your of the more ہے کا سے مار براہ ہو گے میں انتقال الدران میں میں میں سے اندران دران کا انتہا ہوں جير الشراب المساح والمراجع المراجع الم and the control of the same of the same of the same المار فالهاء حاربها في المستارين المسال المسارين برب الرود الإن حارب ألمريدور و عادیت نسایات موردوی داشت را ک شامیدی عول عول سند را مفاص ماک ما فاقعی ستانسي پر در در جعیعي ساسل مديد بار هفت و انتقال در است هار در است آزاب کو ند و در وفق طير محمور شوي ر کے عضری میں بات کے اس کے ایک کاروں کے است میں کاروں کے است ما المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع

بالأريال توك مناه عقر تحسيد جب الاربار عقر تو كارتي كتاش مرا النه سل ما الد میں میں اللہ کیے وہ ان میں مندہ اور اور کے تنامروہ کرتی میں بدون پارٹر تعدیق منی میں تعالى المراجع المراجع المراجع الشركيل للتركيب والمركبيني والوار عالاتب وتبد والاستراكبين الصابيء المن الأن المراجع المن عبد عصل المراجع Continue of the continue of the continue of ا هو المحالات إلى المعالم المواجع في المواجع المواجع المواجع المواجع المواجع المواجع المواجع المواجع المواجع ا وروان المراجع

اور س کے سعمان پر قالا رہونے کے نماز مکر وہ سے بھیا کہ مابق کے جوابوں سے واضح و لائح ہو چکا س طرح ہا وجود قدرت تیمن اخرہ کے عرف الارا اور پا بجام سے نماز مکر وہ ہے۔ کتب معبرہ میں یہ مند بالنظم کی موجود ہے۔ منینہ آمسی میں ہے۔ ویکرہ ان یصلی فی والا واحد اللامی عذہ اور مکہ و سبت نوز پر نصاف کی تاریخ سلم میں ہے۔ ویکرہ ان یصلی فی والا واحد اللامی عذہ اور مکہ و مسبت نوز پر نصاف کی اور کوئی کیا ہ نہیں یا میں سبت نوز پر نصاف کی اور سے قدر میں تو یہی مورت میں فقط از رائی نمارس کی میں اور میں نمارس کی میں دیت میں میں جو سے قدر میں تو یہی مورت میں فقط از رائی نمارس کی میں دیت مورو کی ہوتا ہے۔ وہ سے جعل میں دیت مورک کی الدین میں حذوج ب

اورنورالایضاح اوراس کی ترن مرائی اخلان یی ہے ۔ میکوہ للسصلی صدات فی السواویل اوالازارم عقدرتد میں بیس لقمیم می در رک نے کردہ ہے یہ کرفق یا بی مروی یا افتور ناویس کا فریسے باویور سکی قدرت کے تمین کے بیت براور موم موس باویور سکی قدرت کے تمین کے بیت براور موم موس باوی ما ول ما تئیر رحم لئہ تعالی کے فتاوں میں ہے ۔ ولو صلی معالسواویل والقمیمی عدد یکوہ اور می مرتب فقط با بجامر بن کرنماز برامی حال تک قیم اس کے باس موجود ہے تو تکروہ و بوئی نماز کرسی مرد نے فقط با بجامر بن کرنماز برامی حال تک قیم اس کے باس موجود ہے تو تکروہ و بوئی نماز

اس گراورغنیة متمل میں سے ویکرد ن بیعسی فی زروحد و فی است ویس اُنّه ورکبرا ہ ہے برکہ نازیر سے کو فی نشار محققین مرتقین مرتقین مرتب ہے منفل سعام کی فق حدروں سے ۔ و فی نواب و حسیس علی عائقہ بعضه بکرد روسف ورة العدم ۔ استین ،

ا اورایک پائے دیں کرمیں ہے اس کے مونڈ ہے ڈیکے ۔ بیوں مازگدروہ ہے گئر وہ نے بیسہ من من المراب ك المنطقة كراس من من من مناس من المنظم كراكية ١٠٠ من المواجع نگراس ئے پیٹنے پر تی ارم او ورمورہ درہا یا شاخلیا ہے جاء بیت مراد عرب تی رموتو فید میں ایجی اس می دارد ہے الله هي وي جمه من يک ي ک معان به تاريخ هنرت عبال بن بروه عني ليتدهنها مت مروي جاکه قال رسول بلاصنی لله تدی عبیده سد آه صی حدکه فیدس توبه قال بدا حوّ می برین بد عییت ہمیب ردہ کرے کو ن تم ہیں۔ مریز بھٹا کا قائے ہے ۲۰ س کا کے ہیں نے ۱۰ رجی طرح میاویا معلق کے کائن کیٹر سے ہیں نامین میں اوج ہتی ہی مذاقت کی سے روز میں جب حد صرف دینے واقت کا ار سے نواقعی بور جانس بیناری کرف ند خودس و منط کر میں نیسیت بیند وں کے روزہ منتی ہے کہ اس کے روز ان رفیعت و شمل کے سامھاھا طرمی اس میاسیدہ می ھارمیت استان رکی ایسے پانچ رہمہ مرای الاسر مام بوتنتینه رضی مشد تعالی مران رک و قتب و دبیاس بهنت می مهاد و بر هل و به میاه مهوت وروت وفش زمانه كالبيارين إن ورماني تولين باك كوفت وملاد سام وكبرا وہن کے جاتے ہیں ارجب منع مقیتی ۔ اوران تیام داوانت کا ہے تو یب مگرات اوران المراع يرج تري وركف فعت مل كرشب برت يل تعود بالمكه من سعد فف الهموسة قوالهم ورسل في أو من حفزت برية رس من من مدين ورسام وي كريف وسول الله صبئ لله تعال عليه وسيدان يصلي في عاف البيوشع فيه و جعل يصلي في سيرويل وليس عبيه ردء من فرمايا تيغمرضه ننسن متدتب وعليه وسم نه در باتول سے یک اس سے رناز پڑھے مرد جان بن بڑی ہدریا دوم میں اور ہاڈھا تک می

عد مورد ساری می سازی از بینی می کو نام هی مان دیشه بر و ۱۹ مری می سه کرد دیرات و ای است ایس ما یکر می کنامه نامه همی رحی ر درد و رفعه بی ترایی و میروی می حفرت بو مرده نمی میر ایمان عند سیمولوه و ایت ب ده محفظ محت احجاد مو رد قاطن سید احجا و از جهی حد الما فی مده می اند حد درس عدد اختار میداسی مده ایران ایرات و ای گرون کا کیک یکر سا

صل الشد تعالی علیہ وسلم نے شفقہ علیہم وار فغ بہم اجازت و کی اور ایک کردے میں نماز پڑھے کی قبادت کلی کی نفی فرمائی تواس وقت میں جس شخص کو بڑی پڑا میسرتھا اس بس اس کی نماز کا بن طور پر اوا ہو تی اور برقتم کی تواہت سے خالی رہتی تھی اور اب جوالت پک نے سندانوں پر فراخی کی اور تنظیمتی وناداری ہے نجات دی قتم نم کے سال و مسال ہے ان کو بوازا اور برقتم کی نغینوں ۔ انہیں مالومال کر دیا اب کوئی ایسانہ رہا جواس اس طرح کاناوار ہو کہ دوسرے کہوئے پرقبرت نرکھتا ہو تو ایک اپٹرے بڑے بار نماز پراھنا چاہیے اور اسکم احاکمیں کی درگاہ علی بیں پوری زنبت کے ساتھ حاضری وینا چاہیے مرد نماز پڑھے وقت سب پڑے اپنے بدن پرسجائے اور حزی گڑوں بیں امراو دکرائے مات بین امراو دکرائے میں ایس کے وینا چاہیے مرد نماز پڑھے وقت سب پڑے اپنے بدن پرسجائے اور حزی خالت میں اس کے میت نوب نوب نوب نوب نوب کی مواہد ہوں یا تبیندا ور کرتے ہیں ادندا کان اللہ کان اللہ کان دیا تھا کی دوایت میں ارشاد کرتے ہیں ادنداکان دیا دادی کان الناس لا پیجد ون شیا با فاما اندا وجد و ھانا لے سالا ہی قویین .

یسی نظاایک گراے میں نماز بڑھنا گراس سے کہ لوگ متد دکرات نہیں یاتے تے اوراب ہو لوگوں کو متعدد کرات نہیں یا ہے اوراب ہو لوگوں کو متعدد کرات نہیں ہوئے اوراب ہو بڑھا اور کرت اور پا بجامہ کے بڑھنا طراق فرود کو چوڑ اسے محاصل سب جوابوں کا بیر سے کہ عمامہ اور کرت اور پا بجامہ کے بوت ہوت اگر ان تینوں کروں میں کوئی کڑا چوڑ کے نماز بڑے گا تو نمازاس کی مگر وہ ہوگی ۔ بعض صور تول میں اعادہ واجب اور بعض صور تول میں متحب کسنا فیضلنا ہوسا بقا۔ ایام زمان مات میں ہوئے ۔ بعض صور تول میں اعادہ واجب اور بعض صور تول میں کراہت نہ ہوا ور جو نماز کر اوالی گئی کراہت نہ ہوا ور جو نماز کر اوالی گئی کراہت نہ ہوا ور جو با و تعدد است حبابا ب تول غایرہ است میں ہے۔ و تعداد الصلاة ل تول شوا جو با و تعدد است حبابا ب تول غایرہ است میں ہے۔ و تعداد الصلاة ل تول شوا جب و جو با و تعداد است حبابا ب تول غایرہ است میں ہے۔ و تعداد الصلاة ل تول شوا جب و جو با و تعداد است حبابا ب تول غایرہ است میں ہوں۔

اوردومرائی جائے نازبوجہ ترک واجب کے اور یہ دیرانا واجب ہے اور دومرائی جائے بطور استجاب کے بسبب جبور وی خروست بروہ غیریا سخب اوراگران بین کیروں میں کوئی کیرامو تبود نہ بوا ور تحصیل اس کی نمازی کی قدرت میسرہ سے باہر بو تو تو بسر ہواسی میں اس کی نماز کی کا مل طور برا دا ہوگی اور برقسم کی کراست سے خالی ہوگی ۔ چونکہ یہ مجموعہ جوا بات صابحیات کا لفضل اللہ تعالی ایک رسالہ حافلہ ۔ مقالہ کاللہ کی صورت میں جادہ گر ہوانام نامی اسکا کشف الفجامم عن سنینیۃ العمام مرک اور لقب بار بخ تو ضیح الحکم سے اس کو ملقب کیا۔ اللہ پاکسان کوشل میری اور تصنیفوں کے مقبول طبالع خاص وعام کردے اور انوان اسل م کواس بیمل کونے کی توقیق دے کراس کو میرے لئے ذخر اور انوان اسل م کواس بیمل کونے کی توقیق دے کراس کو میرے لئے ذخر اور ان اس میری ادارہ وی دوست کی دائے علی اللہ کی القائل ہمن دغب عس و دغب عسن دغب عسن وضعہ الملے خاص واللہ علی اللہ کی القائل ہمن دغب عسن و دفلے البخاری)

ومن احیی سنة من سنة قد امیت بعاد عضلی له من الاجرمشل اجو رمن عمل بها من غیران بنقص من اجوره و شیاء و من یعش منک عبد عضایری اختلاف کُثایراً افعلیک هر بستة و سنة الخلفاء الواشدین المهدیین اخرجهما (الترمذ مے)

وافتدوابالذين من بعدى ابى بكروع مر رواه اما مرائمة الفقه والحديث سيد التابعين وسندالم تبوعين الامام الاعظم الوحنيفة الكوفئ التابعي عليه وعلى جميع الممة الرواية والدراية رحمة رينا البارى حرله العبد المسكين المتشبت بذيل شغاعة سيد المرسلين وصى المرالحنيق الحنف التُن كان الله له ولاسلاميه واخلاته آمين.

ا محد وصي احد " نامردين



مصنف کی کتب

- 1- زجمہ جوا ہرالبحار (حصہ سوئم)
 - 2- تذكره مشائخ توكيره
 - 3- آداب شخ
 - 4- عربی گرائم (تین ھے)
 - 5- انوار سيفيه (حصه عقائد)
 - 6- ترجمه مناظره وزیرستان
 - 7- سأكل طهارت
 - 8- فضائل عمامه